



Appareil Photo Numérique Instantané

avec technologie d'impression ZINK®

Zero Ink®

Z340

MANUEL D'UTILISATION



MADE IN
POLAROID



Questions?
Besoin d'aide?
Ce guide va vous aider
profitez de votre nouveau
produit



ou visitez
www.polaroid.com



Pour de plus amples
informations, consulter
le mode d'emploi sur
le CD-ROM fourni

Préface	2	Lire une Note audio	41
À propos de ce manuel	2	Supprimer un fichier image/vidéo/audio	42
Précautions de sécurité et de manipulation	4	Menu Lecture	42
Utiliser ce manuel	4	Imprimer	51
Introduction	5	Utiliser le Mode Impression	51
Configuration requise	5	Utiliser le Menu Imprimer	51
Fonctions principales	5	Utiliser le menu Configuration	55
Contenu de l'emballage	5	Régler les Sons	55
Vues de l'appareil photo	6	Régler le Mode éco	55
Boutons de l'appareil photo	7	Régler Enregistrer LCD	56
Contrôle de navigat	8	Régler la date et l'heure	56
Mémoire de l'appareil photo	9	Régler la Langue	56
Mise en route	10	Régler Fichier n°	56
Insérer la batterie	10	Régler la Luminosité de l'écran	57
Charger la batterie	10	Version µlogiciel	57
Insérer une carte mémoire SD/SDHC	11	Régler Kit de Mémoire	57
Chargement du papier Polaroid ZINK®	11	Réinit. tout	57
Éteindre et allumer	12	Effectuer les connexions	58
Premiers réglages	12	Connecter l'appareil photo à un PC	58
Modes	12	Connecter l'appareil photo à une imprimante	59
Utiliser l'écran LCD	13	Imprimer vers une imprimante externe	59
Disposition de l'écran LCD	13	Annexe	60
Changer l'affichage de l'écran LCD	17	À propos des noms de dossier et de fichier	60
Enregistrer les photos, vidéos et voix	18	Dépannage	61
Prendre des photo	18	Spécifications techniques du Z340	62
Régler le contrôle du zoom	18		
Utiliser le flash	19		
Régler le mode de mise au point	19		
Utiliser le menu Fonction	20		
Utiliser le mode Enreg. voix	26		
Utiliser le menu Enregistrer	31		
Enregistrer les vidéos	37		
Lecture	39		
Affichage en navigation unique	39		
Afficher les miniatures	39		
Zoom sur les images	40		
Lecture de vidéos	40		
Lire un enregistrement vocal	41		

À propos de ce manuel

Ce manuel est conçu pour vous aider à utiliser votre nouvel appareil photo numérique. Toutes les informations présentées sont aussi précises que possible, mais peuvent être modifiées sans préavis.

Conformité FCC (Federal Communications Commission)

Cet appareil a été testé et reconnu conforme aux normes applicables au matériel informatique de Classe B, en vertu de l'article 15 des Réglementations de la FCC. Ces normes visent à fournir aux installations résidentes une protection raisonnable contre les interférences. Cet appareil génère, utilise et peut diffuser des signaux radioélectriques. En outre, s'il n'est pas installé et employé conformément aux instructions, il peut provoquer des interférences nuisibles aux communications radio. Quoiqu'il en soit, on ne peut pas garantir que des interférences ne se produiront pas dans certaines installations. Si l'appareil est à l'origine de nuisances vis-à-vis de la réception de la radio ou de la télévision, ce qui peut être déterminé en l'allumant puis en l'éteignant, il est recommandé à l'utilisateur de prendre l'une des mesures suivantes pour tenter de remédier à ces interférences :

- Réorientez ou changez l'antenne réceptrice de place.
- Éloignez l'appareil du récepteur.
- Branchez l'appareil à une prise appartenant à un circuit différent de celui du récepteur.
- Consultez le fournisseur ou un technicien radiotélévision expérimenté.

Avertissement: Un cordon d'alimentation blindé est nécessaire pour respecter les limites d'émission FCC et pour empêcher les interférences avec la réception de la radio et de la télévision. Utilisez uniquement un câble blindé pour connecter les appareils E/S à cet équipement. Tout changement ou modification non expressément approuvé par le fabricant peut annuler votre garantie et contrat de service.

Déclaration de conformité

Cet appareil est conforme à l'article 15 des Réglementations de la FCC. L'utilisation est subordonnée aux conditions suivantes:

- Cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences nuisibles.
- Cet appareil doit accepter toute interférence reçue, y compris des interférences qui peuvent provoquer un fonctionnement non désiré.

Reconnaissance des marques

©2011 PLR IP Holdings, LLC. Tous droits réservés.

Polaroid et Polaroid & Pixel, Made In Polaroid, et le logo cadre classique Polaroid sont des marques commerciales de PLR IP Holdings, LLC, utilisées sous licence. PLR IP Holdings, LLC ne fabrique pas ce produit et ne fournit aucune garantie ou support du fabricant.

Les marques commerciales ZINK® Technology et ZINK® sont la propriété de ZINK Imaging, Inc. Utilisées sous licence.

Windows 2000/XP/Vista/Win7 sont soit des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Windows est un terme abrégé faisant référence au système d'exploitation Windows de Microsoft.

Macintosh est une marque commerciale de Apple Inc.

Toutes les autres marques commerciales sont la propriété de leurs sociétés respectives, qui n'ont pas commandité, endossé ou approuvé ce produit.

Informations sur le produit

- L'apparence et les spécifications du produit peuvent être modifiées sans préavis. Ceci comprend les spécifications principales du produit, les logiciels, les pilotes logiciels et le manuel d'utilisation. Ce manuel d'utilisation est un guide de référence général pour le produit.
- Le produit et les accessoires fournis avec votre appareil photo peuvent être différents de ceux décrits dans ce manuel. Des revendeurs différents spécifient souvent des ajouts et des accessoires légèrement différents pour répondre aux besoins du marché, aux types de clients et aux préférences géographiques. Les produits varient souvent d'un revendeur à un autre, particulièrement pour les accessoires tels que les batteries, les chargeurs, les adaptateurs secteurs, les cartes mémoire, les câbles, les étuis et la prise en charge linguistique. Parfois, un revendeur spécifiera une couleur spécifique du produit, une apparence et une capacité de mémoire interne. Contactez votre revendeur pour une définition précise du produit et les accessoires fournis.
- Les illustrations de ce manuel ont des buts d'explication et peuvent varier de votre appareil photo.
- Le fabricant n'assume aucune responsabilité pour les erreurs ou divergences éventuelles de ce manuel d'utilisation.

Précautions de sécurité et de manipulation

Informations sur l'appareil photo



- Ne démontez pas et ne tentez pas de réparer l'appareil photo par vous-même.
- N'exposez pas l'appareil photo à l'humidité ou des températures extrêmes.
- Laissez l'appareil photo se réchauffer lorsque vous le déplacez de températures froides à chaudes.
- Ne touchez pas l'objectif de l'appareil photo.
- N'exposez pas l'objectif de l'appareil photo à la lumière directe du soleil pendant des périodes prolongées.
- N'utilisez pas de produits chimiques abrasifs, de solvants ou de détergents puissants pour nettoyer le produit. Essayez le produit avec un chiffon doux légèrement humide.

Informations de la batterie

- Éteignez l'appareil photo avant d'installer ou retirer la batterie.
- Utilisez uniquement les batteries fournies ou du type de batterie et de chargeur fournis avec votre appareil photo. Utiliser d'autres types de batterie ou de chargeur peut endommager l'appareil et annuler la garantie.
- Lorsque l'appareil photo est utilisé pendant une longue période de temps, il est normal que le boîtier de l'appareil photo devienne chaud.
- Téléchargez toutes les photos et retirez la batterie de l'appareil photo si vous allez stocker l'appareil photo pendant une longue période de temps.
- Il y a un risque d'explosion si la batterie est remplacée par un type incorrect. Mettez les batteries usagées au rebut en respect avec les instructions.
- Protection de la température de la batterie : Si la température de la batterie est supérieure à 55°C ou la température de l'objectif est supérieure à 45°C, l'appareil photo arrêtera l'enregistrement vidéo.
- Protection de la température de la batterie : Si la température de la batterie est supérieure à 60°C ou la température de l'objectif est supérieure à 60°C, l'appareil photo s'éteindra automatiquement.

Utiliser ce manuel

Les symboles utilisés dans ce manuel sont expliqués ci-dessous :

	Ceci indique des informations utiles lorsque vous utilisez votre appareil photo.
	Ceci indique un message important qui devrait être lu avant d'utiliser la fonction.

Introduction

Félicitations pour l'achat de votre appareil photo numérique instantané *Polaroid*.

Cet appareil photo de pointe intelligent permet de capturer et d'imprimer rapidement et facilement des images numériques de haute qualité.

Configuration requise

Afin de tirer le meilleur parti de votre appareil photo, votre ordinateur doit posséder la configuration suivante :

Pour Windows :

- Windows 2000/XP/Vista/Win7
- Processeur : Pentium II 450MHz ou plus
- Mémoire : 512 Mo ou plus
- Espace de disque dur : 200 Mo ou plus
- Écran d'affichage couleur 16 bits
- Microsoft DirectX 9.0C
- Port USB et lecteur de CD-ROM

Pour Macintosh :

- Power Mac G3 ou supérieur
- Mac OS 10.3.X (X=0 à 9) à 10.6.6 ou supérieur
- Mémoire : 512 Mo ou plus
- QuickTime Player ver. 6.0.3 ou plus
- Port USB et lecteur de CD-ROM

Fonctions principales

- Résolution 14 mégapixels
- Zoom numérique jusqu'à 5x
- Écran LCD couleur 2,7 pouces/6,9 cm
- Imprime des photos aux couleurs complètes 3 x 4 pouces/7,6 x 10,1 cm
- Imprimante intégrée avec technologie d'impression ZINK® Zero Ink®
- Mémoire flash interne 30 Mo avec carte SD/SDHC externe optionnelle
- Prend en charge une carte SD jusqu'à 4 Go, et une carte SDHC jusqu'à 32 Go
- Interface à boutons conviviales
- Compatibilité DCF, DPOF, PictBridge
- Diaporama pour passer en revue les photos
- Port USB port pour transférer les images, vidéos et audio sur votre PC

Contenu de l'emballage



Appareil photo numérique



Batterie rechargeable



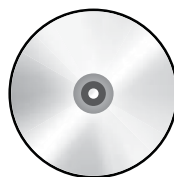
Adaptateur secteur et cordon d'alimentation



Câble USB



Courroie



CD-Rom



Guide de démarrage

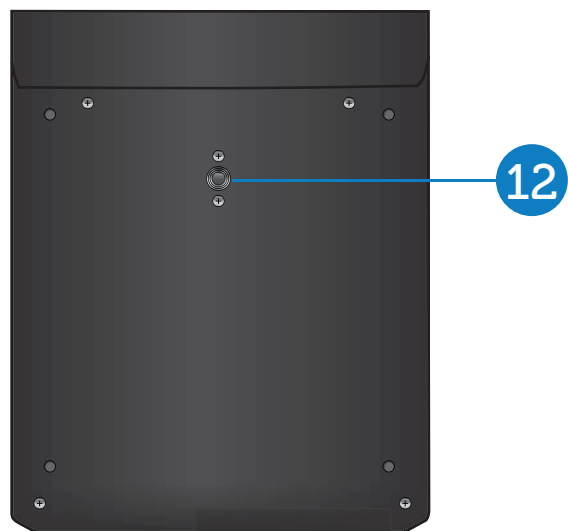
Introduction

Vues de l'appareil photo

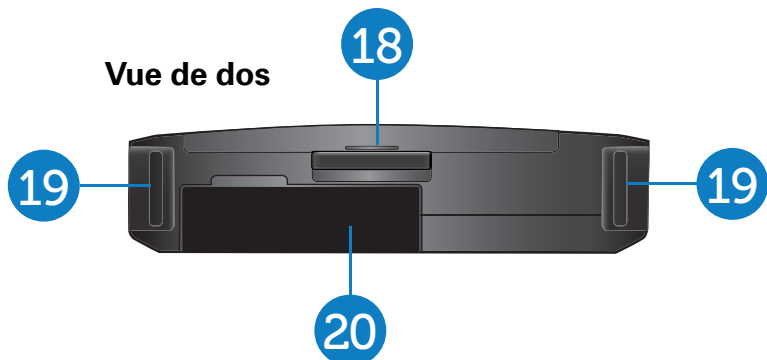
Vue supérieure



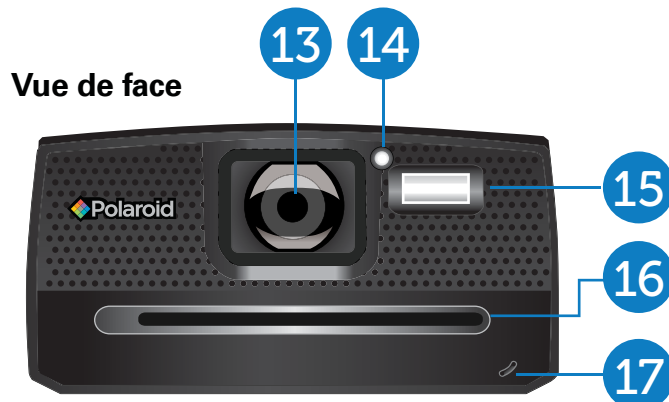
Vue inférieure



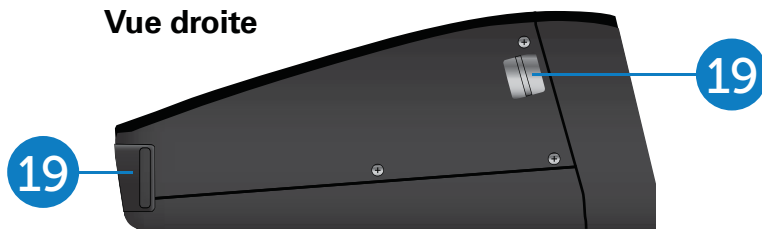
Vue de dos



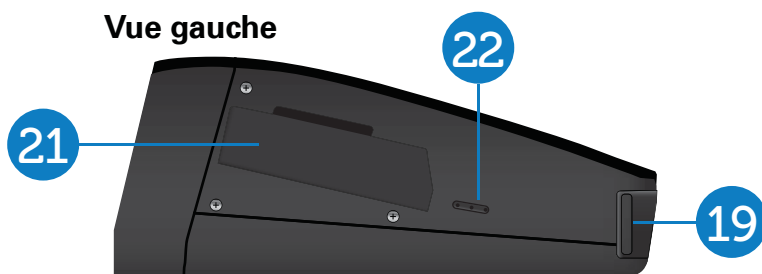
Vue de face



Vue droite



Vue gauche



- 1 Libération de l'écran
- 2 Affichage LCD
- 3 Bouton d'alimentation
- 4 Bouton OK/contrôle de navigation à quadruple commande
- 5 Bouton Menu
- 6 Bouton Fonction/Supprimer
- 7 Sélecteur de mode
 - 📷 Mode Photo
 - 📹 Mode Vidéo
 - 🖨️ Mode Lecture
- 8 Déclencheur
- 9 Bouton Imprimer
- 10 Porte du compartiment du bac à papier
- 11 Bouton de zoom
- 12 Trou de vis du trépied
- 13 Objectif
- 14 Diode du déclencheur à retardement/lumière de soutien AF
- 15 Flash
- 16 Sortie du papier
- 17 Microphone
- 18 Libération de la porte du bac à papier
- 19 Connecteur de la courroie/lanière
- 20 Compartiment de la batterie
- 21 Compartiment de la carte mémoire/adaptateur secteur/sortie USB
- 22 Haut-parleur

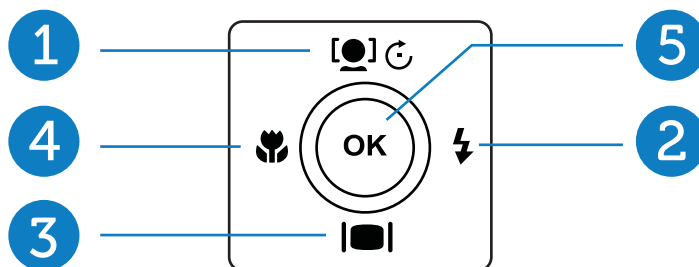
Boutons de l'appareil photo

Votre appareil photo est équipé de différents boutons pour une utilisation facile.

Bouton	Description
Alimentation	Appuyez le bouton Alimentation pour allumer/éteindre.
Obturbateur	Appuyez pour capturer une image ou démarrer/arrêter l'enregistrement de clip vidéo ou audio.
Bouton de zoom	En mode photo, appuyez le bouton de zoom à gauche pour un zoom arrière, à droite pour un zoom avant. En mode Lecture, appuyez pour un zoom avant pour agrandir l'image fixe ou un zoom arrière pour accéder aux miniatures 9 images/calendrier.
Menu	Appuyez pour accéder ou quitter le menu/sous-menu.
Fonction/ Supprimer	En mode photo et vidéo, appuyez pour accéder au menu de fonction. En mode lecture, appuyez pour supprimer une image et un clip vidéo ou audio.
Imprimer	En mode Photo et Lecture, appuyez pour accéder au mode Impression.

Contrôle de navigation

Le **contrôle de navigation à quadruple commande** et le bouton **OK** permettent d'accéder aux différents menus disponibles dans le menu OSD (affiché à l'écran). Vous pouvez configurer un large éventail de réglages afin d'assurer le maximum de résultats de vos images et vos vidéos. Les fonctions de ces boutons sont les suivantes :




No.	Bouton	Description
1	Suivi du visage/Pivoter/Haut	<ol style="list-style-type: none"> 1 En mode Photo, appuyez pour activer ou désactiver la fonction de suivi du visage. 2 En mode Lecture Vidéo/Audio, appuyez pour commencer/faire une pause de la lecture vidéo ou audio. 3 En mode Lecture photo, appuyez pour faire pivoter l'image de 90 degrés dans le sens horaire à chaque appui du bouton. Cette fonction n'est applicable que pour les photos. 4 En mode Impression, appuyez pour augmenter le nombre d'impressions souhaitées. 5 Dans l'option Ajouter Cadre, appuyez pour défiler dans les cadres disponibles. 6 En Menu, appuyez pour naviguer dans le menu et les sélections du menu.
2	Flash/Droit	<ol style="list-style-type: none"> 1 En mode Photo, appuyez pour défiler dans les options du mode flash. (Auto, Réduction yeux rouges, Forcé activé, Sync Lente et Forcé désactivé) 2 En mode Lecture ou Impression, appuyez pour afficher l'image ou le clip vidéo ou audio suivant. 3 En mode Lecture vidéo, appuyez pour avancer dans la lecture vidéo. 4 En Menu, appuyez pour accéder au sous-menu ou pour naviguer dans les sélections du menu.
3	Affichage/Bas	<ol style="list-style-type: none"> 1 L'écran LCD peut être changé en 4 différents types d'affichages d'icônes : De base, Complet, Aucun et Grille. 2 En mode Lecture Vidéo/Audio, appuyez pour arrêter la lecture vidéo/audio. 3 En mode Impression, appuyez pour diminuer le nombre d'impressions souhaitées. 4 Dans l'option Ajouter Cadre, appuyez pour défiler dans les options disponibles. 5 En Menu, appuyez pour naviguer dans le menu et les sélections du menu.
4	Macro/Gauche	<ol style="list-style-type: none"> 1 En mode Photo, appuyez pour défiler dans les options de macro. (Macro, Mise au point pano, Infini et normal) 2 En mode Lecture ou Impression, appuyez pour afficher l'image ou le clip vidéo ou audio précédent. 3 En mode Lecture vidéo, appuyez pour un retour de la lecture vidéo. 4 En Menu, appuyez pour quitter un sous-menu ou pour naviguer dans les sélections du menu.
5	OK	<ol style="list-style-type: none"> 1 Confirme une sélection lors de l'utilisation des menus OSD. 2 En mode Lecture Vidéo/Audio, appuyez pour commencer la lecture vidéo ou audio.

Mémoire de l'appareil photo

Mémoire interne

Votre appareil photo est équipé de 30 Mo de mémoire interne. S'il n'y a pas de carte mémoire insérée dans l'emplacement de la carte mémoire, toutes les images et les clips vidéo et audio enregistrés sont automatiquement stockés dans la mémoire interne.

Stockage externe

Votre appareil photo prend en charge les cartes SD jusqu'à une taille de 4 Go. Il prend aussi en charge les cartes SDHC d'une capacité maximale de 32 GB. Si une carte mémoire est insérée dans l'emplacement de la carte mémoire, l'appareil photo enregistre automatiquement toutes les images et les clips vidéo et audio sur la carte de stockage externe. L'icône  indique que l'appareil photo utilise la carte SD.

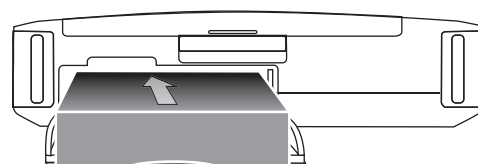
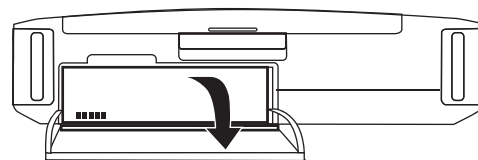


Toutes les cartes ne sont pas compatibles avec votre appareil photo. Lors de l'achat d'une carte, veuillez vérifier les spécifications de la carte et prenez l'appareil photo avec vous.

Insérer la batterie

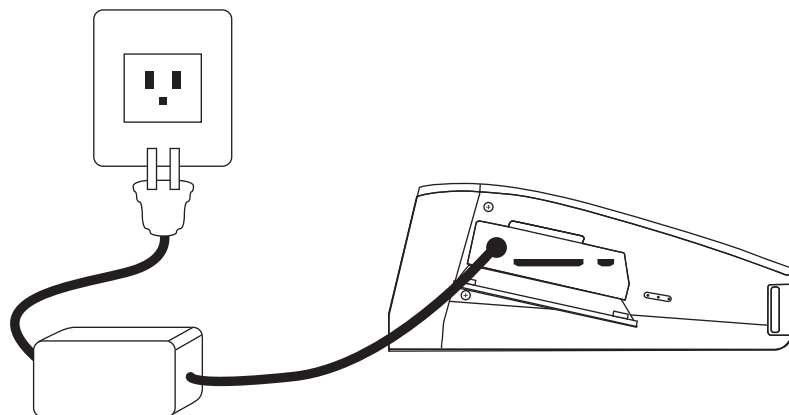
Suivez ces instructions pour insérer la batterie rechargeable dans le compartiment de la batterie.
« Informations de la batterie » à la page 4 avant d'insérer/retirer les batteries.

- 1 Vérifiez que l'appareil photo est éteint avant d'insérer la batterie.
- 2 Ouvrez le compartiment de la batterie à l'arrière de l'appareil photo.
- 3 Insert the battery into the compartment with the terminal facing inside the camera.
- 4 Close the battery compartment.



Charger la batterie

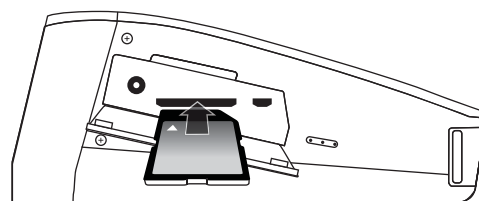
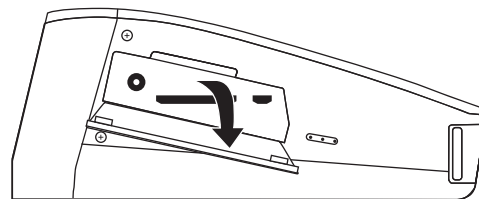
- 1 Connectez l'appareil photo avec le câble adaptateur comme indiqué.
- 2 Connectez l'adaptateur avec le cordon d'alimentation et branchez-le dans une prise secteur.
 - Lorsque la batterie se charge, le témoin de la batterie sur l'écran LCD clignote.
 - Lorsque la batterie est entièrement chargée, le témoin de la batterie sur l'écran LCD arrête de clignoter.
 - La batterie continue à se charger lorsque l'appareil photo s'éteint.



Insérer une carte mémoire SD/SDHC

Augmentez le stockage de votre appareil photo en utilisant une carte mémoire SD ou SDHC.

- 1 Ouvrez le compartiment de la carte mémoire/adaptateur secteur/sortie USB sur le côté gauche de l'appareil photo.
- 2 Insérez la carte SD/SDHC dans l'emplacement de la carte mémoire avec la partie métallique dirigée vers le bas de l'appareil photo.
- 3 Poussez la carte SD/SDHC dans l'emplacement de la carte mémoire jusqu'à ce qu'elle s'enclenche en place.
- 4 Fermez le compartiment de la carte mémoire/adaptateur secteur/sortie USB.



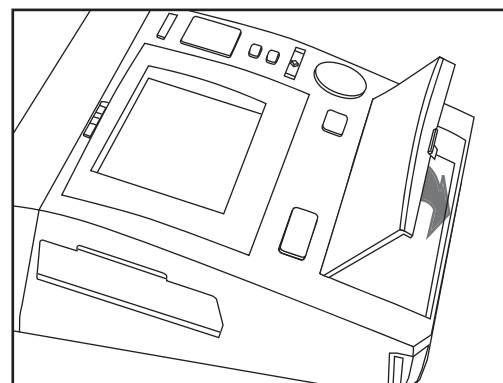
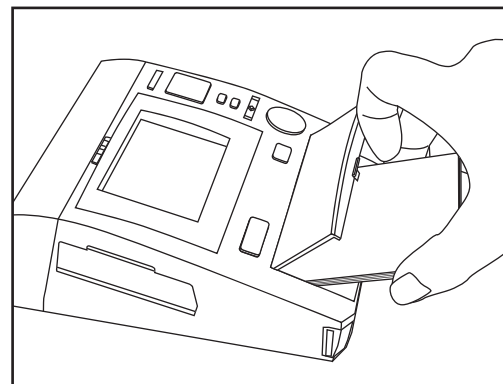
Pour retirer la carte SD/SDHC

- 1 Ouvrez le compartiment de la carte mémoire/adaptateur secteur/sortie USB.
- 2 Poussez doucement la carte jusqu'à ce qu'elle s'éjecte.
- 3 Retirez doucement la carte.

Chargement du Papier ZINK®

Insérez le papier photo avant d'imprimer les images.

- 1 Ouvrez la porte du compartiment du bac à papier.
- 2 Déballiez le pack de 10 feuilles de papier ZINK®.
- 3 Faites glisser le pack de 10 feuilles de papier ZINK® dans le bac à papier.
 - Assurez-vous que la feuille intelligente ZINK® reste au-dessous de la pile de feuille et est chargée avec le code barres dirigé vers le bas.
 - Le côté brillant du papier est dirigé vers le haut.
 - Assurez-vous que le papier est inséré à fond et repose à plat sur le fond du bac.
 - Évitez de plier le papier ZINK®.
 - Tenez le papier ZINK® par ses bords ; évitez de toucher la surface d'impression avec les doigts.
 - Ne placez pas plus d'un pack de 10 feuilles de papier ZINK® dans le bac à papier. Avoir plus de 10 feuilles de papier ZINK® dans le bac peut endommager l'imprimante.
- 4 Fermez la porte du compartiment du bac à papier.

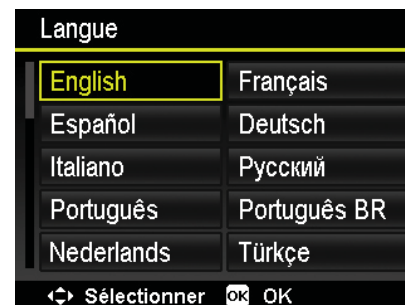


Éteindre et allumer

Pour allumer l'appareil photo, appuyez le **bouton d'alimentation**.
Pour éteindre l'appareil photo, appuyez le **bouton d'alimentation**.

Premiers réglages

Lorsque vous allumez votre appareil photo pour la première fois, il vous sera demandé de faire les premiers réglages de votre appareil photo. Le réglage du menu de la langue est le premier. Spécifiez la langue d'affichage des menus et des messages à afficher sur l'écran LCD.



Réglage de la Langue

- 1 Appuyez ▲ , ▼ , ◀ ou ▶ pour vous déplacer dans la sélection.
- 2 Sélectionnez une langue, puis appuyez OK pour appliquer

Régler la date et l'heure

- 1 Appuyez ◀ ou ▶ pour vous déplacer dans la sélection.
- 2 Appuyez les touches ▲ ou ▼ pour changer la valeur de la date et l'heure.
- 3 Appuyez OK pour appliquer.
- 4 Si nécessaire, appuyez **MENU** pour fermer le menu.

Vous êtes maintenant prêt à commencer à prendre des photos et des vidéos.




Maintenez les touches ▲ ou ▼ appuyées pour changer les valeurs continuellement.

Modes

Votre appareil photo a quatre modes :


Mode Photo

- Passez le sélecteur de mode sur [] pour capturer les images.
Vous pouvez enregistrer les clips audio en sélectionnant Enreg. voix depuis le mode d'enregistrement dans ce mode.


Mode Vidéo

- Passez le sélecteur de mode sur [] pour enregistrer les vidéos.

Mode Lecture

- Passez le sélecteur de mode sur [] pour afficher et modifier les images capturées ou lire les vidéos et clips audio.
L'enregistrement de notes audio jointes aux images est disponible dans ce mode.

Mode Impression

- Appuyez le bouton Imprimer [] pour imprimer vos images.

L'écran LCD affiche toutes les informations importantes concernant les réglages de l'appareil photo ainsi que l'image visuelle de votre photo ou vidéo. L'affichage sur l'écran LCD est appelé affichage à l'écran ou OSD.

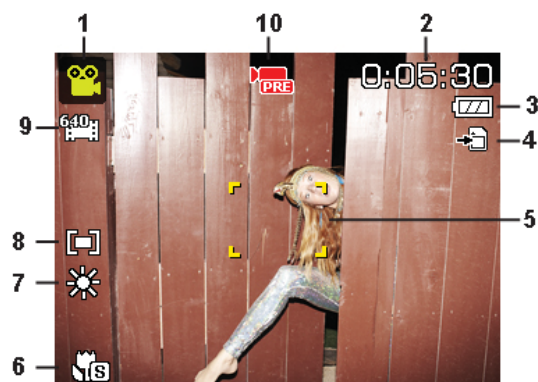
Disposition de l'écran LCD

Disposition de l'écran en mode Photo



No.	Élément	Description
1	Mode Enreg.	Indique le mode actuel.
2	Flash	Indique les réglages du flash.
3	Retardateur/Rafale	Indique les réglages du mode entraînement.
4	Zoom	Affiche le statut du zoom.
5	Vues restantes	Indique le nombre restant de prises de vue disponibles.
6	Batterie	Indique le niveau de la batterie.
7	Média de stockage	Indique le média de stockage actuellement utilisé.
8	Horodateur	Indique que l'horodateur est activé.
9	Plage expo.	Indique que la fonction Plage expo. est activée.
10	Saturation	Affiche les réglages de saturation.
11	Contraste	Affiche les réglages de contraste.
12	Histogramme	Affichage graphique de la luminosité.
13	ISO	Affiche les réglages ISO.
14	Vitesse d'obturation	Affiche les réglages de vitesse d'obturation.
15	Avertissement de tremblement	Indique que l'appareil photo tremble.
16	Valeur d'ouverture	Affiche les réglages d'ouverture.
17	Zone de mise au point	Zone de mise au point indiquée.
18	Exposition	Affiche les réglages d'exposition.
19	Suivi du visage	Indique que le suivi du visage est activé.
20	Macro	Indique que la mise au point macro est activée.
21	Bal. blancs	Affiche les réglages de l'équilibre des blancs.
22	Tirage Instantané	Indique que le Tirage Instantané est activé.
23	Mesure lum.	Affiche les réglages de mesure.
24	Netteté	Affiche les réglages de netteté.
25	Qualité	Affiche les réglages de qualité.
26	Taille des photos	Affiche les réglages de taille de photo
27	Faisceau AF	Indique que le faisceau AF est activé.

Disposition de l'écran en mode Vidéo



Disposition en veille



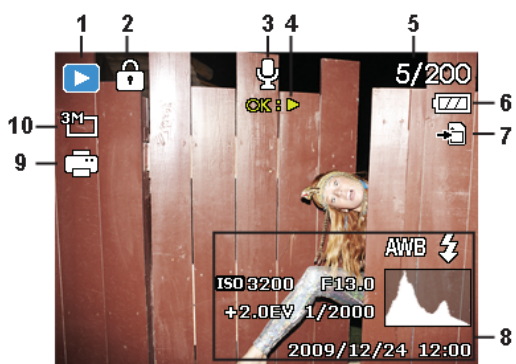
Disposition en enregistrement

No.	Item	Description
1	Mode Enregistrement	Indique le mode actuel.
2	Temps restant	Indique la durée restante de vidéo disponible.
3	Batterie	Indique le niveau de la batterie.
4	Média de stockage	Indique le média de stockage actuellement utilisé.
5	Zone de mise au point	Indique la zone de mise au point.
6	Mise au point	Indique que la mise au point est activée.
7	Bal. blancs	Affiche les réglages de l'équilibre des blancs.
8	Mesure lum.	Affiche les réglages de mesure.
9	Taille vidéo	Affiche les réglages de taille de vidéo.
10	Préenregistrer	Affiche les commandes sur le contrôle de navigation à quadruple commande
11	Indicateur de touche	Affiche la durée enregistrée.
12	Durée enregistrée	Affiche l'état d'enregistrement.
13	État d'enregistrement	Indique que préenregistrer est activé.

Disposition de l'écran en mode Lecture

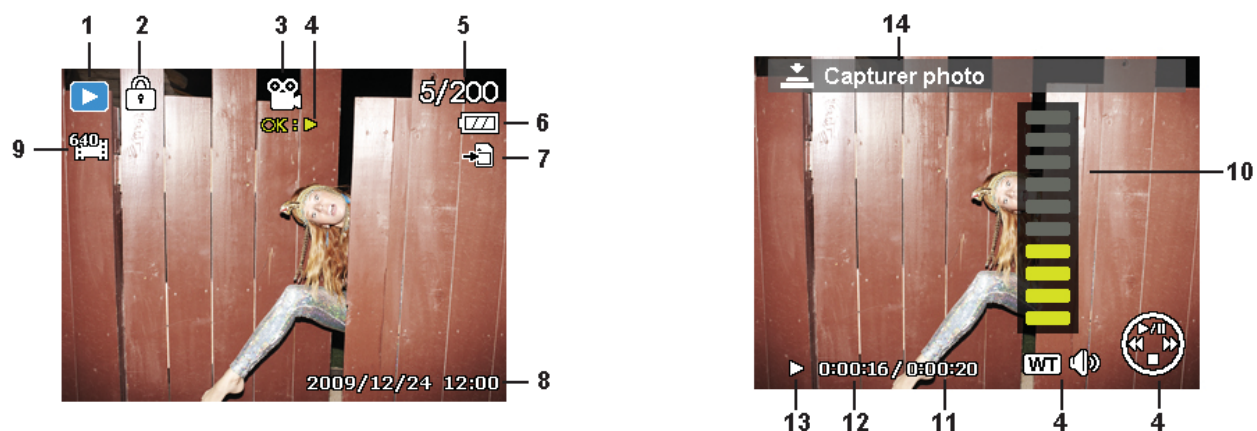
L'affichage du mode Lecture varie selon le type d'image qui est affiché.

Affichage de photos en mode Lecture :



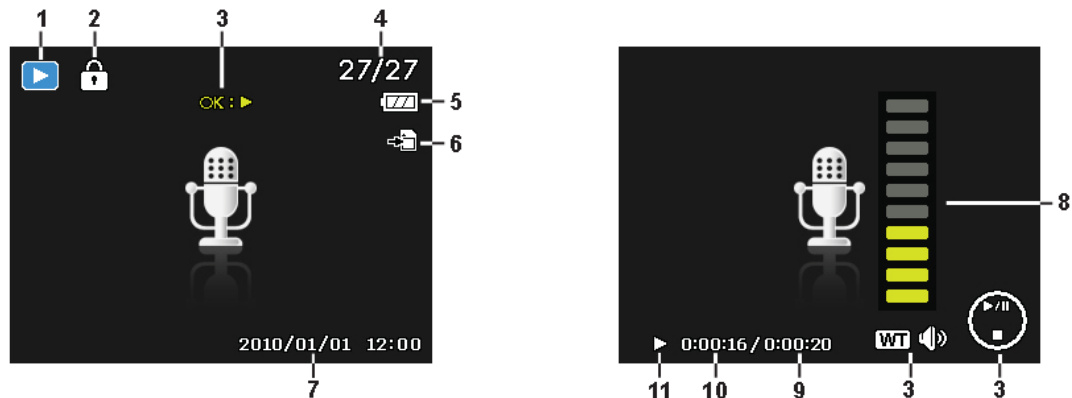
No.	Item	Description
1	Mode Lecture	Indique le mode Lecture.
2	Protéger	Indique que le fichier est protégé.
3	Note audio	Indique qu'une note audio est jointe.
4	Bouton d'intro	Indique le bouton à appuyer sur l'appareil photo pour lire un fichier vidéo ou audio.
5	Nb fichiers/nb total	Indique le nombre de fichiers sur le nombre total de fichiers dans la carte de stockage.
6	Batterie	Indique le niveau de la batterie.
7	Média de stockage	Indique la mémoire de stockage utilisée.
8	Informations d'enregistrement	Affiche les informations d'enregistrement du fichier.
9	DPOF	Indique que le fichier est marqué pour l'impression.
10	Taille d'image	Affiche les réglages de taille d'image.

Disposition de l'écran en mode Lecture



No.	Élément	Description
1	Mode Lecture	Indique le mode Lecture.
2	Protéger	Indique que le fichier est protégé.
3	Clip vidéo	Indique que le fichier est une vidéo.
4	Bouton d'intro	Indique le bouton à appuyer sur l'appareil photo pour lire un fichier vidéo ou audio.
5	Nb fichiers/nb total	Indique le nombre de fichiers sur le nombre total de fichiers dans la carte de stockage.
6	Batterie	Indique le niveau de la batterie.
7	Média de stockage	Indique la mémoire de stockage utilisée.
8	Date et heure d'enregistrement	Affiche la date et l'heure du clip vidéo.
9	Taille de vidéo	Indique la taille du clip vidéo.
10	Volume	Indique le volume pendant la lecture.
11	Longueur de vidéo	Affiche la durée totale du clip vidéo.
12	Durée lue	Indique la durée lue de la vidéo.
13	État de lecture	Affiche l'état de lecture.
14	Capturer image	Capture l'écran et enregistre.

Mode Lecture des clips audio :



No.	Élément	Description
1	Mode Lecture	Indique le mode Lecture.
2	Protéger	Indique que le fichier est protégé.
3	Bouton d'intro	Indique le bouton à appuyer sur l'appareil photo pour lire un fichier vidéo ou audio.
4	Nb fichiers/nb total	Indique le nombre de fichiers sur le nombre total de fichiers dans la carte de stockage.
5	Batterie	Indique le niveau de la batterie.
6	Média de stockage	Indique la mémoire de stockage utilisée.
7	Informations d'enregistrement	Affiche les informations d'enregistrement du fichier.
8	Volume	Indique les réglages du volume.
9	Durée audio	Affiche la durée totale du clip audio.
10	Durée lue	Indique la durée lue.
11	État de lecture	Affiche l'état de lecture.

Changer l'affichage de l'écran LCD

Le type des informations affichées sur l'écran LCD peut être changé en utilisant le bouton ▼. Appuyez le bouton ▼ plusieurs fois pour changer l'affichage LCD d'un type à un autre. En mode Photo/Vidéo, l'affichage LCD peut être changé à un des types suivants :

- De base
- Complet
- Aucun
- Grille



- Les options du menu OSD peuvent varier selon le type de mode d'enregistrement.
- Les icônes suivantes, si activées, sont toujours affichées sur l'écran LCD même si le menu OSD est désactivé ou Grille est activée : Plage expo., Suivi du visage, Faisceau AF, Mode entraînement et Mise au point.
- Utilisez la « Grille » pour positionner correctement l'image à capturer.

En mode Lecture, l'affichage LCD peut être changé à une des options suivantes :

- De base
- Complet
- Aucun




L'affichage LCD ne peut pas être changé dans les situations suivantes :

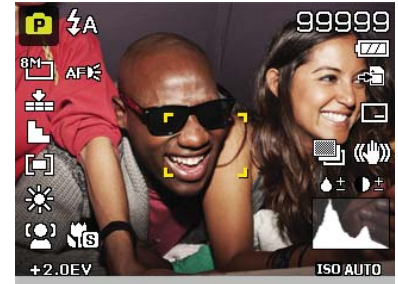
- Enregistrement de clips vidéo ou audio
- Lecture de clips vidéo ou audio
- Lecture de diaporama

Prendre des photos

Maintenant que vous vous êtes familiarisé avec votre appareil photo, vous êtes prêt à prendre vos photos. Prendre des photos avec l'appareil photo est très simple.

- 1 Allumez l'appareil photo en appuyant le bouton d'alimentation.
- 2 Passez le sélecteur de mode sur Mode Photo .
- 3 Cadrez le sujet en utilisant le cadre de mise au point sur l'écran LCD. Voir l'illustration à droite.
- 4 Appuyer le déclencheur à mi-course met au point automatiquement et règle l'exposition, et appuyer le déclencheur complètement capture les images.


Lorsque l'icône d'avertissement de tremblement  apparaît, tenez l'appareil photo fermement, avec vos bras à vos côtés ou utilisez un trépied pour stabiliser l'appareil photo pour éviter les images floues.



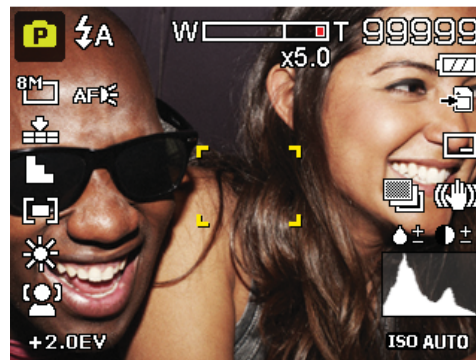
Régler le contrôle du zoom

L'appareil photo a un zoom numérique 5x Le zoom numérique est une fonctionnalité utile, cependant plus l'image est agrandie (zoomée), plus l'image apparaît pixélisée (comporte plus de grain).

Pour ajuster le zoom numérique :

- 1 Appuyez e bouton de zoom pour le zoom avant ou arrière et cadrer votre image.
- 2 L'indicateur de zoom est affiché sur l'écran LCD. 

Zoom numérique 1x à 5x



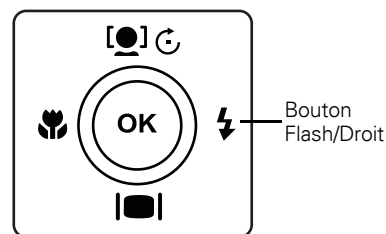
Le zoom numérique n'est pas activé lors de l'enregistrement des vidéos

Utiliser le flash

Lorsque vous prenez des photos dans des conditions d'éclairage difficiles, utilisez le bouton Flash/Droite pour obtenir une exposition correcte. Cette fonction ne peut être activée dans l'enregistrement des vidéos ou la prise en rafale.

Pour activer le flash :

- Appuyez le bouton Flash/Droit sur votre appareil photo plusieurs fois jusqu'à l'affichage de votre mode de flash souhaité sur l'écran LCD.



Votre appareil photo est équipé de cinq modes de flash :

- ⚡ AUTO.** Le flash se déclenche automatiquement à chaque fois qu'un éclairage supplémentaire est nécessaire.
- ⚡👁️ Réduction des yeux rouges.** Le flash se déclenche deux fois pour réduire l'effet des yeux rouges.
- ⚡ Forcé activé.** Le flash se déclenche à chaque fois que vous appuyez le déclencheur quelles que soient les conditions d'éclairage.
- ⚡sl Sync lente.** Le flash se déclenche avec une vitesse d'obturation lente.
- ⚡🚫 Forcé désactivé.** Le flash est désactivé.

Flash auto activé



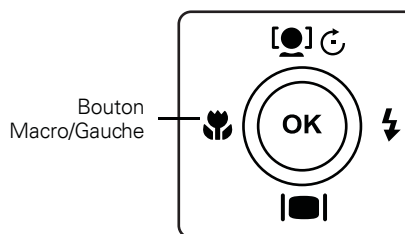
- La fonction Flash n'est disponible que pour la prise de photos mais n'est pas disponible en modes Rafale et Plage expo.
- Ne chargez pas le flash lors de l'appui sur le bouton de zoom. Chargez le flash après avoir relâché le bouton de zoom si nécessaire.

Régler le mode de mise au point

Cette fonction permet de définir le type de mise au point lors de l'enregistrement d'une photo ou d'un clip vidéo.

Pour régler le mode de mise au point

- Appuyez le bouton Macro/Gauche plusieurs fois jusqu'à ce que l'icône de mode de mise au point souhaité soit affiché dans le coin inférieur gauche de l'écran LCD.



Votre appareil photo a quatre modes de mise au point :

Normal. Avec une mise au point normale, la plage de mise au point commence à 0,10m. Lorsque l'appareil photo est en mode Normal, aucune icône n'est affichée à l'écran.

- 🌸 Macro.** Ce mode est conçu pour la photographie rapprochée. La mise au point serait fixée et ne peut pas être ajustée.
- PF Mise au point pano.** La mise au point de ce mode est à la profondeur de champ (PDC) maximum, pas conçue pour la photographie rapprochée.
- INF Infini.** Quand Infini est défini, l'appareil photo se met au point sur les objets distants.



Mise au point activée

Utiliser le menu Fonction

Le menu Fonction est utilisé pour ajuster les réglages de capture en mode Photo. Il contient Mode d'enregistrement, Taille de photo, Qualité, Compensation EV, Équilibre des blancs, ISO, Mesure et Mode couleur.

Appuyez le bouton Fn de votre appareil photo pour lancer le menu Fonction.

Appuyez à nouveau sur le bouton Fn pour fermer le menu.

- La barre de menus affiche l'état actuel des réglages de votre appareil photo. Seules les fonctions disponibles pour les réglages sont affichées sous forme d'icône dans la barre de menus.
- Les options disponibles pour chaque élément sur la barre de menus sont affichées dans les options du menu.
- Utilisez la touche ▲ ou ▼ pour vous déplacer dans les fonctions disponibles.
- Utilisez la touche ◀ ou ▶ pour vous déplacer dans les sélections du menu, puis appuyez le bouton OK pour enregistrer et appliquer les modifications.










Réglage du mode d'enregistrement



















En sélectionnant simplement l'un des 31 modes suivants, vous pouvez capturer l'image avec les réglages les plus appropriés.

- 1 Utilisez la touche ◀ ou ▶ pour vous déplacer dans la sélection.
- 2 Appuyez le bouton OK pour enregistrer et activer le mode d'enregistrement sélectionné.

Le tableau ci-dessous décrit les réglages disponibles du mode d'enregistrement.

Icône	Élément	Description
	Auto	La manière la plus simple de prendre des photos de base. Les réglages sont ajustés automatiquement.
	Programme	L'appareil photo ajuste automatiquement les réglages de prise appropriés comme la vitesse d'obturation et les valeurs d'ouverture.
	Scène intelligente	L'appareil photo détecte les conditions de prise et passe automatiquement au mode d'enregistrement approprié.
	Portrait	L'appareil photo rend le fond flou pour mettre au point sur le sujet.
	Paysage	Cette fonction est utilisée pour mettre en valeur les larges vues panoramiques.
	Coucher de soleil	Cette fonction augmente la teinte rouge pour enregistrer les images de coucher de soleil.
	Contre-jour	Cette fonction est utilisée pour capturer l'image d'un objet en contre-jour en changeant la mesure.

Enregistrer les photos, vidéos et voix

Icône	Élément	Description
	Enfants	Cette fonction est utilisée pour capturer des photos d'enfants en mouvement.
	Scène de nuit	Cette fonction est utilisée pour capturer des images avec un fond de paysage nocturne.
	LOMO	Cette fonction est utilisée pour capturer des images avec des couleurs sursaturées, une exposition décalée ou du flou.
	Feu d'artifice	Cette fonction ralentit la vitesse d'obturation pour capturer les explosions de feu d'artifice.
	Neige	Cette fonction est utilisée pour les scènes de plage et de neige.
	Sports	Cette fonction capture les photos à grande vitesse.
	Soirée	Cette fonction est utilisée pour les mariages ou les fêtes en intérieur.
	Bougie	Cette fonction est utilisée pour capturer les effets de la lumière chaude des bougies.
	Portrait de nuit	Cette fonction est utilisée pour capturer des portraits avec un fond nocturne ou sombre.
	Peau douce	Cette fonction améliore le teint de la peau, la peau du visage apparaît donc lisse.
	Eau coulante	Cette fonction améliore les effets lisses comme l'eau ou la soie.
	Nourriture	Cette fonction est utilisée pour capturer des images de nourriture. La saturation accrue dans ce mode rend l'image capturée plus attrayante.
	Bâtiment	Cette fonction améliore les bords des images capturées.
	Texte	Cette fonction améliore le contraste noir et blanc normalement utilisé lors de la capture des images de texte.
	Feuillage	Cette fonction renforce la saturation des verts pour obtenir une couleur chaude sur le feuillage.
	Enchères	Cette fonction combine jusqu'à 4 prises en une seule photo et fournit 4 modèles parmi lesquels sélectionner pour utiliser pour une enchère.
	Capturer sourire	Cette fonction utilise le suivi des visages pour détecter automatiquement les visages à capturer. Lorsque les sourires sont détectés, elle capture continuellement la photo.
	Détection clign.	Cette fonction détecte si le sujet cligne un oeil quand l'image est capturée et donne à l'utilisateur l'option de l'enregistrer ou non.

Enregistrer les photos, vidéos et voix

Icône	Élément	Description
	Pré-composition	Cette fonction capture une image temporairement comme référence. Appuyez le déclencheur entièrement après avoir rapporté le sujet au point de référence.
	Portrait d'amour	Cette fonction utilise le suivi des visages pour détecter automatiquement les portraits à capturer sans l'aide d'une autre personne. Quand plus de deux visages sont détectés, la mise au point automatique est activée. L'appareil commence le compte à rebours et capture une photo dans deux secondes.
	Autoportrait	Cette fonction règle le zoom en grand angle. Quand un visage est détecté, la mise au point automatique est activée et un bip d'avertissement est émis. Alors l'appareil commence le compte à rebours et capture une photo dans deux secondes.
	D-Lighting	Cette fonctionnalité n'applique le traitement numérique qu'à la ou les partie(s) nécessaire(s) de l'image et préserve les détails des zones claires et sombres avec un contraste naturel.
	Objectif fisheye	Cette fonction capture une image hémisphérique complète.
	Enreg. voix	Ce mode est utilisé pour enregistrer les clips audio.

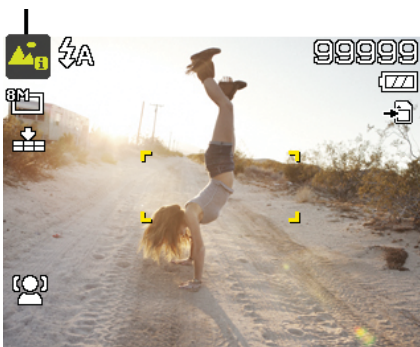
Utiliser Scène intelligente

Cette fonctionnalité est très utile pour les utilisateurs débutants pour capturer de belles images, même sans connaissances de base de la photographie. Cadrez simplement le sujet avec l'aide du mode Scène intelligente, l'appareil photo reconnaît automatiquement 11 types de scènes - Portrait, Paysage, Coucher de soleil, Macro, Texte, Neige, Contre-jour, Portrait en contre-jour, Scène de nuit, Portrait de nuit et Feuillage - et sélectionne les réglages idéaux.

Icône de Scène intelligente Après que l'appareil photo détecte les conditions de prise, cette icône change pour afficher le mode d'enregistrement détecté.



L'appareil photo a changé au mode Paysage automatiquement.



Pour activer Scène intelligente :

- 1 Sélectionnez depuis le sous-menu mode de fonction.
- 2 Faites la mise au point de l'appareil photo sur le sujet à capturer.
- 3 L'appareil photo détecte les conditions de prise et passe à un mode d'enregistrement approprié.
- 4 Appuyez le déclencheur à moitié pour mettre au point sur le sujet. Le cadre devient vert pour indiquer que la mise au point est faite.
- 5 Appuyez le déclencheur pour prendre la photo.

Utiliser le mode Enfants

Tactiquement, les enfants sont les plus difficiles à photographier. Ils ont tendance à être très animés et ce peut être un véritable défi de les rendre attentifs pendant plus d'une seconde ou deux. Pour capturer les instants importants de vos enfants, laissez simplement l'appareil photo en mode enfants. Le mode offre une plus grande vitesse d'obturation et met toujours au point sur le sujet en mouvement.



Utiliser le mode Sports

Lorsque vous avez besoin d'une série d'images de sport de mouvement, comme un swing de golf, ou vous voulez capturer les images d'un colibri/papillon volant, n'oubliez pas de changer le mode d'enregistrement en mode sports. Ce mode offre une vitesse d'obturation en Rafale (continuez à prendre les images aussi longtemps que le déclencheur est enfoncé) ce qui permet de capturer clairement une séquence qui sont des images se suivant.



Assurez-vous d'avoir beaucoup de mémoire dans votre carte mémoire car vous en aurez besoin lorsque vous commencerez à prendre les photos.

Utiliser le mode Soirée

Que le mode Soirée commence ! Il peut être difficile d'avoir tout le monde dans une soirée. Quand toute la bande est ensemble, prenez une photo de groupe ou de famille. Le mode Soirée comporte le flash réduction des yeux rouges et le suivi du visage. Vous raterez moins de photos et aurez plus de temps pour apprécier la soirée.

Utiliser le mode Peau douce

Lorsque le mode peau douce est activé, cela rend les rides et les lignes moins visibles, tout en préservant la résolution des zones de l'image en dehors de la peau. L'appareil photo détecte la zone couleur de peau, comme le visage, et traite l'image pour rendre la peau plus lisse.

Utiliser le mode Nourriture

Comment partager vos expériences culinaires et les commentaires de widgets intéressants sur votre blog avec des images rapprochées ? Prenez simplement l'appareil photo et réglez sur le mode nourriture. Ce mode utilise une mise au point macro et un flash auto conçus pour la photographie rapprochée.



La mise au point macro et le flash auto sont activés en utilisant le mode Nourriture.

Utiliser le mode Feuillage

Une image de nature, comme un jardin ou une scène de forêt, qui est pleine de couleurs vertes ternes est ennuyeuse. En mode feuillage, les verts, les bleus, sont brillamment améliorés pour faire vivre les photos de nature avec des couleurs lumineuses.

Utiliser le mode LOMO

Le mode LOMO applique les effets suivants sur la photo :

- 1 Couleurs sursaturées
- 2 Exposition décalée
- 3 Flou
- 4 Assombrissement sur les bords de la photo



Original



LOMO

Utiliser le mode Capturer sourire

Face à l'appareil photo, en particulier les enfants, les sourires sont toujours brefs et difficiles à saisir en déclenchement manuel. Le mode Capturer sourire détecte chaque sourire tout le temps et effectue une mise au point automatique (AF) pour capturer une image sans appuyer sur le déclencheur.

Suivez les instructions pour obtenir une image joyeuse avec le mode Capturer sourire :

- 1 Sélectionnez le mode Capturer sourire dans le menu du mode d'enregistrement.
- 2 Faites la mise au point de l'appareil photo sur le sujet à capturer.
- 3 Quand un sourire est détecté, le cadre de mise au point blanc devient vert et une photo est prise automatiquement.



Utiliser le mode Détection de clignotement

Une superbe photo peut être ruinée par les yeux fermés de vos sujets. Le mode Détection de clignotement offre une assurance supplémentaire lors de la capture de moments uniques, comme tenir un trophée avec ses coéquipiers après avoir remporté un match de basket.

Si des yeux fermés sont détectés, un menu de confirmation apparaît à l'écran, vous permettant de reprendre la photo avant que votre sujet ou vos sujets partent.

Pour activer la Détection de clignotement

- 1 Sélectionnez Détection de clignotement depuis le sous-menu mode d'enregistrement.
- 2 Appuyez le déclencheur à moitié pour mettre au point sur le sujet. Le cadre devient vert pour indiquer que la mise au point est faite.
- 3 Appuyez le déclencheur pour capturer l'image et enregistrer automatiquement l'image.
- 4 Si l'appareil photo détecte qu'un sujet a cligné, une option « Économise » ou « Annuler » apparaît sur l'écran.
- 5 Sélectionnez pour Économise enregistrer ou Annuler pour abandonner.



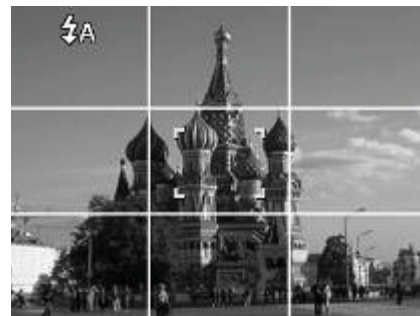
Utiliser le mode Pré-composition

Vous demandez à quelqu'un de prendre les photos pour vous, mais les photos ne sont jamais comme vous voulez ?

Pré-composition vous aide à obtenir l'arrière-plan que vous souhaitez, même si vous devez demander à quelqu'un d'autre d'enregistrer la photo pour vous.

Essentiellement, Pré-composition est un processus en deux étapes.

- 1 Composez l'arrière-plan que vous désirez et appuyez le déclencheur (appui complet), ce qui donne 1/3 d'une image semi-transparente de l'arrière-plan qui reste sur l'écran LCD. Appuyez le bouton Menu pour annuler l'image semi-transparente temporaire.
- 2 Demandez à quelqu'un d'autre d'enregistrer une photo de vous devant votre arrière-plan pré-composé, lui demandant de composer l'image en utilisant le 1/3 d'image semi-transparente comme guide.
- 3 Déplacez-vous jusqu'à ce que le photographe confirme que vous êtes entièrement ou à moitié dans le cadre et à la bonne place.
- 4 Appuyez le déclencheur. L'appareil photo ne stocke que l'image produite cette étape.



Utiliser le Portrait d'amour

Vous voulez prendre une bonne photo quand vous n'êtes que tous les deux ? Tout ce que vous devez faire est tenir l'appareil photo et sourire ensemble.

Si plus de deux visages ont été reconnus, l'appareil photo effectue un compte à rebours de 2 secondes avec un bip d'avertissement, puis prend une photo sans appuyer sur le déclencheur.

Utiliser l'Autoportrait

Lorsque vous êtes celui qui prend votre photo, alors le mode autoportrait est nécessaire en plus du trépied. Avec l'aide de votre long bras, l'appareil photo commence le suivi du visage en mode autoportrait. Si un visage a été reconnu, l'appareil photo effectue un compte à rebours de 2 secondes avec un bip d'avertissement, puis prend une photo sans appuyer sur le déclencheur.

Conseils pour avoir une superbe apparence avec la photographie autoportrait :

- Penchez-vous en direction de l'appareil photo afin de réduire le double menton.
- Inclinez votre corps et pliez vos bras pour paraître plus mince.
- Gardez vos épaules en arrière.

Enregistrer les photos, vidéos et voix

Utiliser le mode D-Lighting

Activez le mode D-Lighting pour préserver les détails dans les zones claires et sombres et créer des photos avec un contraste naturel. Utilisez pour les scènes à contraste élevé, par exemple, lorsque vous prenez des scènes extérieures très lumineuses par une porte/fenêtre, ou vous prenez des photos de sujets ombragés par une journée ensoleillée. Avec cette fonctionnalité, l'ajustement du contraste se fait dans l'appareil photo et ne nécessite pas de traitement ultérieur supplémentaire pour la majeure partie des images.

Utiliser le mode Objectif fisheye

Le mode Objectif fisheye applique un effet hémisphérique sur les photos pour les rendre plus intéressantes.



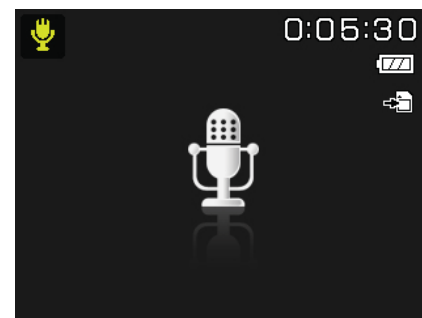
Original



Objectif fisheye

Utiliser le mode Enreg. voix

- 1 Depuis le menu mode d'enregistrement, sélectionnez Enreg. voix. L'écran Enreg. voix est affiché sur l'écran LCD.
- 2 Appuyez le déclencheur pour commencer l'enregistrement.
- 3 Appuyez le déclencheur à nouveau pour arrêter l'enregistrement.













Taille de photo

La fonction Taille des photos est utilisée pour régler la résolution avant de capturer l'image. Changer la Taille des photos affecte le nombre d'images pouvant être stockées dans la carte mémoire. Plus la résolution est élevée, plus important est l'espace mémoire nécessaire. Cette fonction vous permet également de mettre plusieurs images dans une image enregistrée.



Le tableau ci-dessous indique les valeurs de Taille des photos pour les images fixes.

icône	Taille de pixel	Suggestion de taille d'impression
	4320 x 3240	Taille A2
	4320 x 2880	Papier imprimante standard
	3264 x 2448	Taille A3
	2592 x 1944	Taille A4
	2048 x 1536	4" x 6"

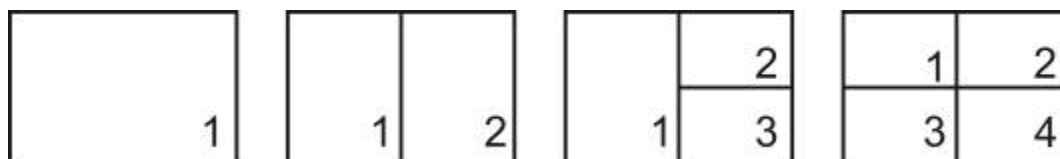
icône	Taille de pixel	Suggestion de taille d'impression
	1920 x 1080	HDTV
	640 x 480	E-mail
	2048 x 1536	Combine jusqu'à 4 photos en une seule image
	2048 x 1536	Une image capturée dans une grille de 2 portraits
	2048 x 1536	Une image capturée dans une grille de 4 portraits

Utiliser la photo Enchères

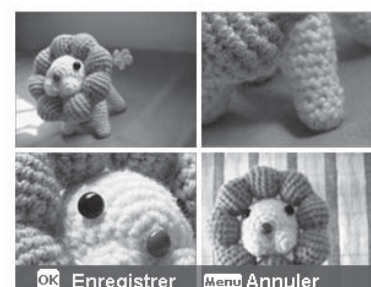
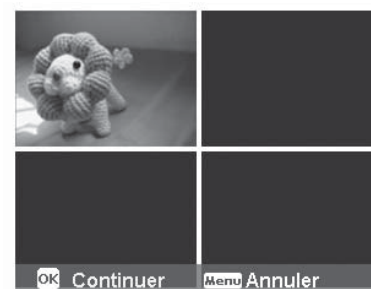
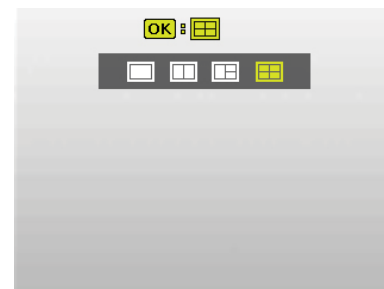
C'est difficile et cela prend parfois beaucoup de temps de combiner plusieurs images avec un logiciel. Sélectionnez le mode Enchères et choisissez un modèle, puis prenez quelques photos avec des angles de vue différents. L'appareil photo compose une image combinée à une plus faible résolution adaptée à l'affichage en ligne.

- 1 Sélectionnez le mode Enchères depuis Taille de photo dans le menu Fonction.
- 2 Utilisez les touches ◀ ou ▶ pour choisir un modèle.
- 3 Appuyez le bouton OK pour commencer la prise.
- 4 Cadrez le sujet et appuyez le déclencheur pour prendre la première photo.
- 5 Appuyez le bouton OK pour continuer à la deuxième photo.
- 6 Ou appuyez le bouton Menu pour retourner à la première photo.
- 7 Répétez les étapes 4 à 6 jusqu'à ce que le modèle soit rempli d'images.
- 8 Appuyez le bouton OK pour enregistrer l'image composée.
- 9 Ou appuyez le bouton Menu pour retourner à la dernière photo.
- 10 L'appareil photo enregistre l'image en mémoire.

Le mode Enchères fournit 4 types de modèle comme suit.



L'image est définie en basse qualité et taille VGA (640x480) seulement.



Utiliser la photo 2-Up ou 4-Up

Si vous souhaitez enregistrer et imprimer 2 ou 4 images identiques (photos de passeport ou d'identité) sur une photo, utilisez l'option 2-Up ou 4-Up. Avec un simple appui sur le déclencheur, vous obtiendrez un modèle d'images identiques.

- 1 Sélectionnez 2-Up depuis Taille de photo dans le menu Fonction.
- 2 Appuyez le bouton OK. L'écran LCD affichera uniquement l'image qui sera capturée.
- 3 Appuyez sur le déclencheur et l'image sera stockée en grille de 2 portraits



- 1 Sélectionnez 4-Up depuis Taille de photo dans le menu Fonction.
- 2 Appuyez le bouton OK.
- 3 Appuyez sur le déclencheur et l'image sera stockée en grille de 4 portraits



Qualité

La Qualité définit la qualité (compression) à laquelle l'image est capturée. La qualité détermine le niveau de compression appliqué à vos photos. La qualité Fin vous donnera les meilleures images avec des détails plus nets et moins de compression. Cependant, plus la qualité est élevée, plus important est l'espace mémoire nécessaire sur votre carte mémoire.

Compensation EV

Vous pouvez capturer des images avec la scène globale rendue intentionnellement plus lumineuse ou plus sombre. Ces réglages sont utilisés quand une luminosité (exposition) convenable ne peut être obtenue autrement dans des circonstances où la différence de luminosité entre le sujet et l'arrière-plan (le contraste) est importante, ou quand le sujet que vous désirez capturer est très petit à l'intérieur de la scène. Disponible pour les photos seulement.

- Pour ajuster les réglages EV, appuyez les touches ◀ ou ▶ pour augmenter/diminuer la valeur. Comme vous ajustez les réglages, l'écran LCD affiche de manière synchrone l'image en appliquant les réglages EV. Appuyez le bouton OK pour enregistrer et appliquer les modifications.



Équilibre des blancs

Ceci définit la capture avec équilibre des blancs sous différentes conditions d'éclairages et permet de capturer des photos approchant les conditions vues par l'œil humain.

- En même que vous déplacez dans la sélection, vous pouvez voir l'aperçu sur l'écran LCD de manière synchrone.



Icône	Élément	Description
AWB	Equilibre auto des blancs	L'appareil photo ajuste automatiquement Bal. blancs.
☀	Lum. jour	Utilisé idéalement pour des conditions ensoleillées brillantes.
☁	Nuageux	Utilisé idéalement pour des conditions nuageuses.
⚡	Tungstène	Utilisé idéalement pour des photos en intérieur avec éclairage tungstène ou halogène sans flash.
💡 ₁	Fluo. fort	Utilisé idéalement pour des photos en intérieur avec des conditions d'éclairage fluorescent bleuâtre.
💡 ₂	Fluo. doux	Utilisé idéalement pour des photos en intérieur avec des conditions d'éclairage fluorescent rougeâtre.
📷	Personnalisé	Utilisé lorsque la source lumineuse ne peut pas être spécifiée. Appuyez le déclencheur pour que l'appareil photo ajuste automatiquement l'équilibre des blancs approprié en fonction de l'environnement.

ISO

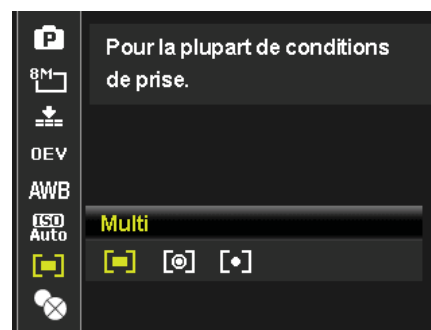
Ceci définit la sensibilité pour capturer des images. Lorsque la sensibilité est accrue (et le nombre ISO est augmenté), la photographie deviendra possible même dans des lieux sombres, mais l'image apparaîtra plus pixélisée (avec de plus gros grains).




- Utilisez un réglage ISO élevé en conditions de faible éclairage et un réglage ISO plus faible dans des conditions plus lumineuses.



Mesure lum.

Ceci définit la méthode de mesure pour calculer l'exposition.



Icône	Élément	Description
	Multi	La zone entière de l'écran est mesurée et l'exposition est calculée.
	Centre	Fait la moyenne de la lumière mesurée dans l'image entière, mais donne un poids plus important au sujet au centre.
	Spot	Une très petite portion du centre de l'écran est mesurée, et l'exposition est calculée.

Mode couleur

La fonction Mode couleur applique des couleurs ou tons différents pour un effet plus artistique sur les photos ou vidéos.

- En même que vous déplacez dans la sélection, l'aperçu sur l'écran LCD change de manière synchrone.



Icône	Élément	Description
	Arrêt	L'appareil photo enregistre normalement.
	Couleur Vintage 1	Capture les teintes douces, légèrement jaunâtres des premiers films Polaroid de type SX70
	N&B Vintage 1	Rappelle l'aspect brillant au contraste élevé des films Polaroid pelliculés
	Couleur Vintage 2	Rappelle les couleurs atténuées, au faible contraste et à la plage étendue des premiers films pelables Polaroid
	N&B Vintage 2	Rappel les films Polaroid de type 55 au faible contraste, atténués et à grains fins
	Sépia	Les images sont capturées dans des tons sépia.
	Négatif – N&B	Les images sont capturées en noir et blanc inversé.

Utiliser le menu Enregistrer

Si vous êtes en mode Photo, vous pouvez accéder au menu Enregistrer en appuyant simplement le bouton MENU sur votre appareil photo.

Quand le menu est affiché, utilisez le contrôle de navigation à quadruple commande et le bouton OK pour vous déplacer dans les sélections de menu et appliquer vos réglages souhaités. Pour fermer le menu à tout moment, appuyez le bouton du menu à nouveau.

Menu Enregistrer

Le menu Enregistrer permet de changer les modes et la configuration et autres réglages de capture. Pour aller au menu Enregistrer :

Passez le sélecteur de mode sur Mode Photo [].

- 1 Appuyez le bouton Menu pour lancer le menu Enregistrer.
- 2 Utilisez les touches ▲ ou ▼ pour vous déplacer dans le menu
- 3 Pour sélectionner un élément, appuyez ► ou le bouton OK.
- 4 Changez les réglages du sous-menu en utilisant le contrôle de navigation à quadruple commande.
- 5 Appuyez le bouton OK pour enregistrer et appliquer les réglages.



Réglage du mode Tirage Instantané

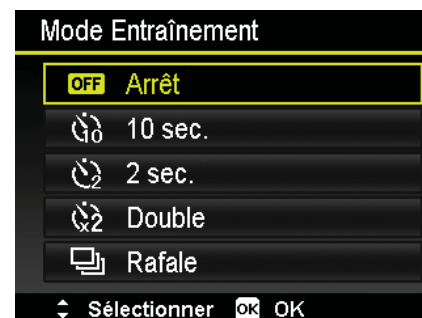
Votre appareil photo a la capacité d'imprimer chaque image après sa capture.

Pour configurer le mode Tirage Instantané

- 1 Depuis le menu Enregistrer, sélectionnez Tirage Instantané.
- 2 Utilisez les touches ▲ ou ▼ pour choisir Marche ou Arrêt.
- 3 Appuyez le bouton OK pour enregistrer et appliquer les modifications.

Réglage du mode Entraînement







Votre appareil photo comporte un déclencheur à retardement et une prise en rafale qui peuvent être définis dans le mode Entraînement du menu Enregistrer. Le déclencheur à retardement permet de prendre des photos après un délai prédéfini. Alors que la prise en rafale permet de prendre des photos en série. Cette fonction est disponible seulement pour l'enregistrement des photos. Le réglage du mode Entraînement est automatiquement désactivé quand vous éteignez l'appareil photo.



Pour régler le mode Entraînement

- 4 Depuis le menu Enregistrer, sélectionnez Mode Entraînement.
- 5 Utilisez les touches ▲ ou ▼ pour vous déplacer dans la sélection.
- 6 Appuyez le bouton OK pour enregistrer et appliquer les modifications.

Le tableau ci-dessous décrit les réglages disponibles du mode Entraînement.

Icône	Élément	Description
	Arrêt	Capture une image sans délai.
	10 Sec.	Règle un délai de 10 secondes pour capturer l'image après l'appui du déclencheur.
	2 Sec.	Règle un délai de 2 secondes pour capturer l'image après l'appui du déclencheur.
	Double	Effectue le délai et capture deux fois : <ul style="list-style-type: none">• Effectue un délai de 10 secondes, puis capture l'image.• Effectue un autre délai de 2 secondes, puis capture l'image à nouveau.
	Rafale	Prend des photos en continu quand le déclencheur est appuyé. Arrête de prendre des photos quand le déclencheur est relâché.
	Rafale rapide	Capture 30 images en une prise quand le déclencheur est appuyé. La taille d'image est réglée automatiquement sur VGA seulement.

Régler la Plage expo.

Le réglage Plage expo. permet 3 photos consécutives dans l'ordre de compensation d'exposition standard, de sous-exposition et de surexposition.

Pour régler la Plage expo.

- 1 Depuis le menu Enregistrer, sélectionnez Plage expo.
- 2 Utilisez les touches ▲ ou ▼ pour vous déplacer dans la sélection.
- 3 Appuyez le bouton OK pour enregistrer et appliquer les modifications.



Régler la Zone AF

AF est l'acronyme anglais de mise au point automatique. Cette fonction détermine la zone sur laquelle l'appareil photo se met au point.

Pour régler la Zone AF

- 1 Depuis le menu Enregistrer, sélectionnez Zone AF.
- 2 Utilisez les touches ▲ ou ▼ pour vous déplacer dans la sélection.
- 3 Appuyez le bouton OK pour enregistrer et appliquer les modifications.



Le tableau ci-dessous décrit les réglages disponibles de la Zone AF.

Icône	Élément	Description
[]	Large	L'appareil photo sélectionne automatiquement la zone de mise au point dans le cadre large.
[]	Centre	La zone de mise au point est fixée au centre.

Régler le Faisceau AF

La fonction de Faisceau AF vous permet d'enregistrer les images même dans des conditions d'éclairage faible.

Si Faisceau AF est réglé sur Auto, la lampe AF situé sur l'avant de l'appareil photo, voir « Vues de l'appareil photo » à la page 7, émet une lumière rouge en appuyant le déclencheur à moitié permettant à l'appareil photo de faire la mise au point facilement.

Pour régler le Faisceau AF

- 1 Depuis le menu Enregistrer, sélectionnez Faisceau AF.
- 2 Utilisez les touches ▲ ou ▼ pour vous déplacer dans la sélection.
- 3 Appuyez le bouton OK pour enregistrer et appliquer les modifications.



Régler la Netteté

Cette fonction vous permet d'améliorer ou d'adoucir les détails plus fins de vos photos.

Pour régler la Netteté

- 1 Depuis le menu Enregistrer, sélectionnez Netteté.
- 2 Utilisez les touches ▲ ou ▼ pour vous déplacer dans la sélection.
- 3 Appuyez le bouton OK pour enregistrer et appliquer les modifications.

Le tableau ci-dessous décrit les réglages disponibles de la Netteté.



Icône	Élément	Description
	Fort	Rend l'image plus nette.
	Normal	Netteté normale.
	Faible	Adoucit l'image.

Régler la Saturation

La fonction de saturation permet d'ajuster la saturation des couleurs de vos photos. Utilisez un réglage de saturation plus fort pour des couleurs riches et un réglage de saturation plus faible pour des tons plus naturels.

Pour régler la Saturation

- 1 Depuis le menu Enregistrer, sélectionnez Saturation.
- 2 Utilisez les touches ▲ ou ▼ pour vous déplacer dans la sélection.
- 3 Spuyez le bouton OK pour enregistrer et appliquer les modifications.

Le tableau ci-dessous décrit les réglages disponibles de la Saturation.






Icône	Élément	Description
	Fort	Augmente la saturation.
	Normal	Saturation normale.
	Faible	Réduit la saturation.

Régler le Contraste

Cette fonction permet d'ajuster le contraste de vos photos.
Pour régler le Contraste

- 1 Depuis le menu Enregistrer, sélectionnez Contraste.
- 2 Utilisez les touches ▲ ou ▼ pour vous déplacer dans la sélection.
- 3 Appuyez le bouton OK pour enregistrer et appliquer les modifications.



Icône	Élément	Description
	Fort	Augmente le contraste.
	Normal	Contraste normal
	Faible	Diminue le contraste.

Utiliser le Zoom numérique



Cette fonction contrôle le mode de zoom numérique de votre appareil photo.

Pour régler le Zoom numérique

- 1 Depuis le menu Enregistrer, sélectionnez Zoom num.
- 2 Utilisez les touches ▲ ou ▼ pour vous déplacer dans la sélection.
- 3 Appuyez le bouton OK pour enregistrer et appliquer les modifications.



Le tableau ci-dessous décrit les réglages disponibles du Zoom numérique.

Icône	Élément	Description
	Zoom Intelligent	Agrandit l'image numériquement sans presque aucune distorsion. Cette fonction n'est disponible que pour les photos.
	Zoom Standard	Agrandit la taille de toutes les images jusqu'à un maximum de 5x en aperçu, mais la qualité d'image se détériore.



- Le Zoom numérique n'est pas disponible dans les modes Suivi du visage activé, Vidéo et Enreg. voix.
- L'échelle du Zoom Intelligent varie selon le type d'image et de la résolution.

Régler l'Horodateur

La date d'enregistrement peut être imprimée directement sur les photos. Cette fonction doit être activée avant que l'image ne soit capturée. Une fois la date et l'heure estampillées sur une photo, elles ne peuvent plus être modifiées ou supprimées.

Les limites de la fonction Horodateur sont les suivantes :

- Disponible pour les photos seulement.
- Peut ralentir le mode Plage expo./Rafale quand l'Horodateur est activé en mode Plage expo./Rafale.
- Dans les images verticales ou pivotées, la date et l'heure sur vos photos apparaîtront toujours horizontalement.

Pour régler l'Horodateur

- 1 Depuis le menu Enregistrer, sélectionnez Horodateur.
- 2 Utilisez les touches ▲ ou ▼ pour vous déplacer dans la sélection.
- 3 Appuyez le bouton OK pour enregistrer et appliquer les modifications.



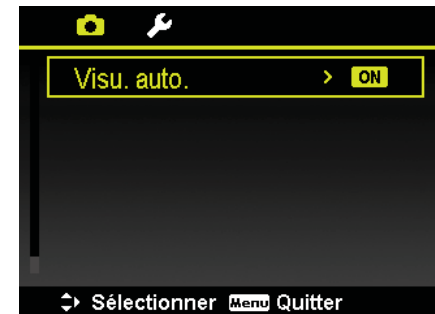
Régler Visu. auto.

La fonction Visu. auto. Permet de visualiser l'image capturée immédiatement après l'avoir prise.

Si Visu. auto. est réglé sur Marche, l'appareil photo affichera l'image capturée pendant 1 seconde sur l'écran LCD.


Pour régler Visu. auto.

- 1 Depuis le menu Enregistrer, sélectionnez Visu. auto.
- 2 Utilisez les touches ▲ ou ▼ pour vous déplacer dans la sélection.
- 3 Appuyez le bouton OK pour enregistrer et appliquer les modifications.



Enregistrer les vidéos

Vous pouvez enregistrer des vidéos avec l'appareil photo, le temps d'enregistrement disponible dépendant de la capacité de la carte mémoire. Les vidéos peuvent être enregistrées jusqu'à ce que la capacité mémoire maximum ait été atteinte. Toutefois, la longueur d'une seule vidéo peut être limitée (la limitation dépend du modèle d'appareil photo).

- 1 Passez le sélecteur de mode sur Mode vidéo .
- 2 Mettez votre appareil au point sur le sujet que vous voulez prendre.
- 3 Appuyez le déclencheur pour commencer l'enregistrement.
- 4 Utilisez le bouton de zoom pour le zoom avant et arrière dans une image.
- 5 Pour une pause de l'enregistrement, appuyez la touche ▲.
- 6 Pour continuer l'enregistrement, appuyez la touche ▲ à nouveau.
- 7 Pour arrêter d'enregistrer, appuyez le déclencheur.



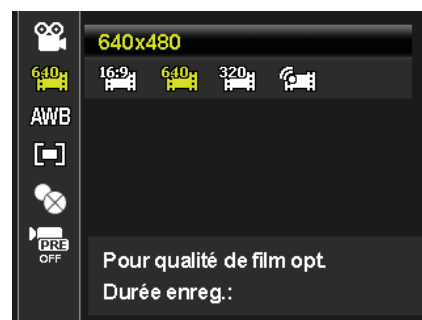
- Lorsque l'appareil photo arrête l'enregistrement en ayant atteint la capacité maximale (4 Go) pour une seule vidéo, appuyez simplement sur le déclencheur à nouveau pour continuer à enregistrer.
- L'appareil photo arrête automatiquement l'enregistrement quand la capacité mémoire est pleine.
- Le zoom numérique n'est pas disponible lors de l'enregistrement d'une vidéo.
- L'économie d'énergie n'est pas disponible en enregistrement de vidéo ou en pause d'enregistrement.

Réglages de l'enregistrement des vidéos





Appuyez le bouton de fonction pour activer le menu de réglage de la vidéo avant d'enregistrer une vidéo.

Taille vidéo

La fonction Taille de vidéo apparaît uniquement en mode Vidéo. Utilisez cette fonction pour ajuster la résolution et la qualité des clips vidéo.



Le tableau ci-dessous décrit les réglages disponibles de taille et de qualité d'image correspondante.

Icône	Élément	Description
	1280 X 720	HDTV (Prend en charge SDHC_Class(6)) La durée d'un enregistrement vidéo unique est de 29 minutes maximum. L'enregistrement sera automatiquement arrêté si le temps est dépassé.
	640 X 480	Haute qualité
	320 X 240	Normal
	Web	Pour Interne, voir « Mode Internet » à la page 40 ci-dessous.

Mode Internet

Le mode Internet vous permet d'enregistrer des vidéos avec des réglages prédéfinis pour un transfert facile sur les sites Web.

Internet prend en charge deux standards de transfert de fichiers :

- Transfert de fichier unique : La taille maximale de fichier vidéo est de 100 Mo.
- Transfer Internet. La taille maximale de fichier vidéo est de 1 Go.

La longueur de la plupart des vidéos transférées est de 5 minutes au plus.

Par conséquent, lorsque vous enregistrez en utilisant le mode YouTube, les standards suivants sont respectés :

- Les vidéos enregistrées sont réglées sur la résolution Internet standard de 640 X 480.
- L'enregistrement s'arrête automatiquement quand le fichier atteint 100 Mo.
- Pour enregistrer une vidéo YouTube, sélectionnez dans la fonction Taille de vidéo. La durée d'enregistrement disponible pour une vidéo YouTube est au maximum de 10 minutes.

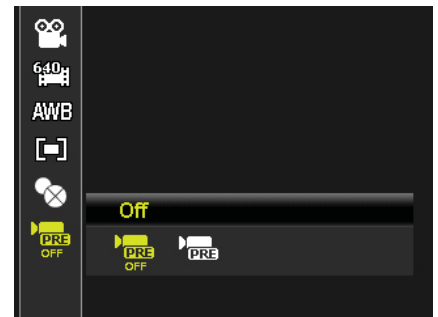
Bal. blancs, Mesure lum. et Mode couleur.

Pour ces réglages, veuillez consulter « Utiliser le menu Fonction » à la page 21.

Préenregistrer

Vous pouvez obtenir les trois premières secondes de l'action que vous auriez éventuellement manquée. Une fois cette fonction activée, l'appareil photo commence automatiquement l'enregistrement vidéo avant d'appuyer sur le déclencheur. Dès que le déclencheur est appuyé, les trois dernières secondes de vidéo sont ajoutées au début du clip.

Affiche l'icône en rouge lorsque Préenregistrer est sur marche.




Préenregistrer sera annulé dans les situations suivantes :

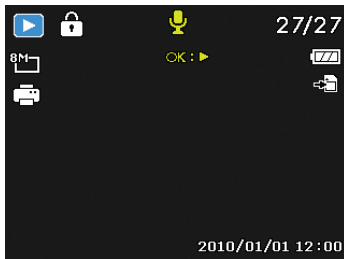
- Vous passez en mode Photo ou en mode Lecture.
- Éteignez l'unité.
- Vous accéder au mode USB.

Vous pouvez lire les photos et les clips vidéo et audio sur l'écran LCD.

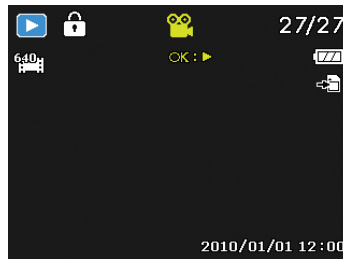
Affichage en navigation unique

Le mode de navigation unique affiche les images une par une sur l'écran LCD. Pour afficher les images/vidéos/clips audio, procédez comme suit.

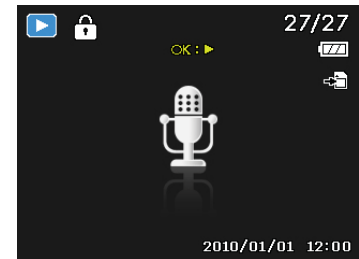
- 1 Passez le sélecteur de mode sur Mode lecture .
- 2 L'écran LCD affiche une image. Pour comprendre les icônes et autres informations sur l'écran, veuillez consulter « Disposition de l'écran en mode Photo » à la page 13.



Photo



Vidéo




Clip audio

- 3 Utilisez les touches ◀ ou ▶ pour afficher l'image/vidéo/audio suivant/précédent.
- 4 Pour lire un clip vidéo ou audio, appuyez le bouton OK. Voir « Lecture de vidéos » à la page 40 et « Lire un enregistrement vocal » à la page 41 pour plus de détails.

Afficher les miniatures

Cette fonction permet d'afficher 9 images miniatures ou en mode calendrier sur l'écran LCD en même temps. La recherche de nombreuses images est beaucoup plus facile qu'en affichage en navigation unique.


Pour régler le mode 9 images

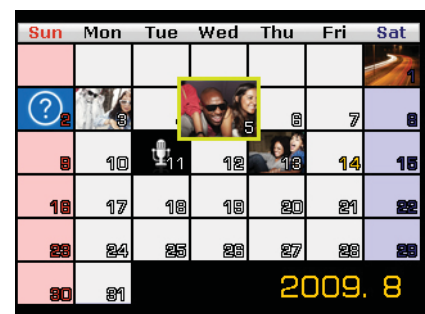
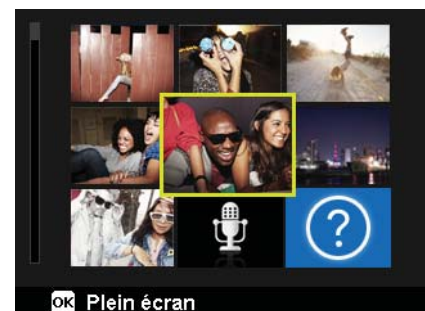
- 1 Réglez l'appareil photo sur le mode Lecture .
- 2 Appuyez le bouton de zoom dans le sens antihoraire (à gauche) une fois pour accéder au mode 9 images.
- 3 Utilisez les contrôles de navigation pour vous déplacer dans les éléments.
- 4 Appuyez le bouton OK pour sélectionner l'image et l'afficher normalement.

Barre de défilement.

Si la barre de défilement apparaît, cela signifie que vous pouvez faire défiler l'écran.

Pour régler le mode calendrier

- 1 Réglez l'appareil photo sur le mode Lecture .
- 2 Appuyez le bouton de zoom dans le sens antihoraire (à gauche) deux fois pour afficher les miniatures en mode calendrier.
- 3 Utilisez les contrôles de navigation pour vous déplacer dans les éléments.
- 4 Appuyez le bouton OK pour sélectionner une image et l'afficher normalement.





En mode calendrier :

- Le premier fichier (y compris photo, vidéo, audio et fichier d'erreur) enregistré à chaque date apparaît à l'écran.
- Appuyez

Icônes de miniatures

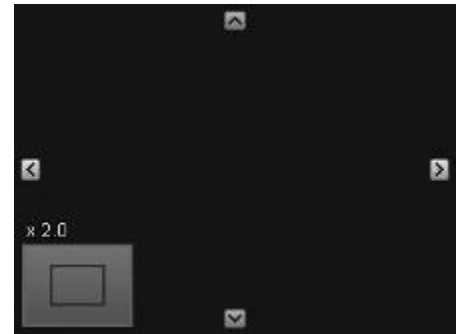
Lorsque vous affichez les miniatures, certaines images peuvent contenir des icônes. Ces icônes indiquent le type de fichier ou d'enregistrement.

Icône	Type	Description
	Enregistrement vocal	Indique un fichier d'enregistrement vocal.
	Erreur de fichier	Indique une erreur de fichier

Zoom sur les images




La fonction d'affichage en zoom ne fonctionne que pour les photos.

- En affichage normal, appuyez le bouton de zoom dans le sens horaire (à droite) plusieurs fois jusqu'à l'affichage en zoom souhaité.
- Les 4 flèches sur l'écran LCD indiquent que l'image est en zoom avant.
- Vous pouvez afficher une image avec un zoom de jusqu'à 12X.
- Utilisez les contrôles de navigation pour afficher l'image en zoom.
- Appuyez le bouton Menu pour fermer l'affichage en zoom.





Pour les images en résolution 320 x 240, vous ne pouvez effectuer un zoom que jusqu'à 6X.

Lecture de vidéos

- 1 Réglez l'appareil photo sur le mode Lecture .
- 2 Utilisez les contrôles de navigation pour défiler dans les images enregistrées. Un clip vidéo a une icône vidéo affichée sur l'écran.
- 3 Appuyez le bouton OK pour lire la vidéo.
- 4 Pendant la lecture, appuyez et maintenez les touches ◀ ou ▶ pour une avance ou un retour rapide de la vidéo. L'appareil photo prend en charge la vitesse d'avance ou de retour jusqu'à 4x.
- 5 Pendant la lecture, utilisez le bouton de zoom pour contrôler le volume. Appuyez dans le sens horaire (à droite) pour augmenter le volume, appuyez dans le sens antihoraire (à gauche) pour diminuer le volume.
- 6 Appuyez la touche ▲ pour une pause de la lecture. Appuyez la ▲ touche à nouveau pour reprendre. En pause, les infos de lecture resteront à l'écran à l'exception de  .
- 7 Pour avancer ou reculer dans la vidéo image par image, appuyez la touche ▲ pour une pause de la lecture, puis appuyez les touches ◀ ou ▶.
- 8 Appuyez la touche ▼ pour arrêter la lecture. L'écran LCD affiche la première image de la vidéo en mode de navigation unique.



- Les infos de lecture, à l'exception de l'icône  , seront affichées quand la vidéo est en pause, dans les modes avance/retour rapide ou image par image
- Le volume ne peut pas être ajusté quand la vidéo est en pause ou dans le mode avance/retour rapide




Pour capturer une image depuis un clip vidéo

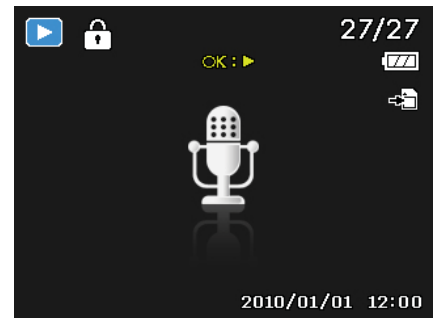
- 1 Pendant la lecture d'une vidéo, appuyez la touche ▲ pour une pause de la lecture sur l'image souhaitée de la vidéo pour la capturer.
- 2 Appuyez le déclencheur pour prendre la capture d'écran.
- 3 L'appareil photo arrête la lecture. L'écran LCD affiche l'image capturée en mode de navigation unique.



Cela ne fonctionne pas lors de l'appui sur le déclencheur et quand le message Mémoire pleine ou Impossible de créer le dossier est affiché. L'icône  n'apparaît pas non plus à l'écran.

Lire un enregistrement vocal




- 1 Réglez l'appareil photo sur le mode Lecture  .
- 2 Utilisez les contrôles de navigation pour défiler dans les images enregistrées. Quand un fichier d'enregistrement vocal est affiché, l'écran LCD affiche la disposition d'écran des clips audio. Voir l'image à droite.
- 3 Appuyez le bouton OK pour lire l'enregistrement vocal.
- 4 Pendant la lecture, utilisez le bouton de zoom pour contrôler le volume. Appuyez dans le sens horaire (à droite) pour augmenter le volume, appuyez dans le sens antihoraire (à gauche) pour diminuer le volume.
- 5 Appuyez la touche ▲ pour une pause de la lecture. Appuyez la touche ▲ à nouveau pour reprendre. En pause, les infos de lecture resteront à l'écran à l'exception de   .
- 6 Appuyez la touche ▼ pour arrêter la lecture. L'écran LCD affiche l'image en mode de navigation unique.



Le volume ne peut pas être ajusté en mode de pause.

Lire une Note audio

Une note audio est enregistrée séparément et jointe à une image capturée. Voir « Note audio » à la page 46 pour savoir comment enregistrer une note audio.

- 1 Réglez l'appareil photo sur le mode Lecture  .
- 2 Utilisez les contrôles de navigation pour défiler dans les images enregistrées. Un fichier image avec note audio a une icône de note audio située en haut au centre de l'écran LCD. Voir l'image à droite.
- 3 Appuyez le bouton OK pour lire l'enregistrement vocal.
- 4 Pendant la lecture, utilisez le bouton de zoom pour contrôler le volume. Appuyez dans le sens horaire (à droite) pour augmenter le volume, appuyez dans le sens antihoraire (à gauche) pour diminuer le volume.
- 5 Appuyez la touche ▲ pour une pause de la lecture. Appuyez la touche ▲ à nouveau pour reprendre. En pause, les infos de lecture resteront à l'écran à l'exception de   .
- 6 Appuyez la touche ▼ pour arrêter la lecture. L'écran LCD affiche l'image en mode de navigation unique.



Le volume ne peut pas être ajusté quand vous effectuez une pause de la note audio.

Supprimer un fichier image/vidéo/audio


Il y a deux manières de supprimer un fichier image/vidéo/audio :

- En utilisant le bouton Supprimer.
- En utilisant les réglages Supprimer du menu Lecture. Voir « Supprimer » à la page 43.

Utiliser le bouton Supprimer



Utilisez le bouton Fn/Supprimer sur votre appareil photo pour supprimer un fichier image/vidéo/audio.

- 1 Réglez l'appareil photo sur le mode Lecture .
- 2 Affichez les images/vidéos/clips audio en mode de navigation unique.
- 3 Utilisez les touches ◀ ou ▶ pour faire défiler l'affichage.
- 4 Quand le fichier image/vidéo/audio souhaité est affiché sur l'écran LCD, appuyez le bouton Fn/Supprimer.
- 5 Une sélection de confirmation apparaît à l'écran.
- 6 Sélectionnez Supprimer.
- 7 Appuyez le bouton OK pour supprimer.
- 8 L'image suivante est affichée sur l'écran LCD. Pour supprimer un autre fichier, utilisez les touches ◀ ou ▶ pour défiler dans les images/vidéos/clips audio. Puis, répétez les étapes 6 à 7.
- 9 Pour fermer la fonction Supprimer et retourner au mode de navigation unique, sélectionnez Annuler.




Les fichiers verrouillés ne peuvent pas du tout être supprimés. Quand vous essayez de supprimer un fichier verrouillé, l'appareil photo affiche le message « Fichier verrouillé » sur l'écran LCD.

Menu Lecture

Le menu Lecture permet de modifier les images, d'enregistrer une note audio et autres réglages de lecture.

Pour aller au menu Lecture :

- 1 Passez le sélecteur de mode sur Mode lecture .
- 2 Appuyez le bouton Menu pour accéder au menu Lecture.
- 3 Utilisez les touches ▲ ou ▼ pour vous déplacer dans les sélections du menu.
- 4 Pour sélectionner un menu, appuyez ▶ ou le bouton OK.
- 5 Changez les réglages du sous-menu en utilisant le contrôle de navigation à quadruple commande.
- 6 Appuyez le bouton OK pour enregistrer et appliquer les réglages.

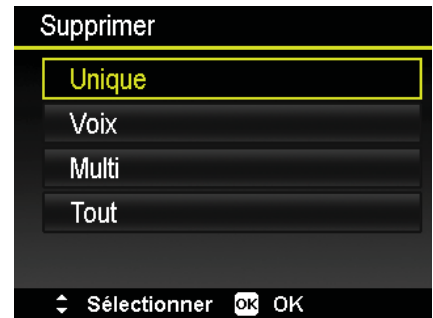


Supprimer

La fonction Supprimer permet la suppression des fichiers inutiles dans la mémoire interne ou sur la carte mémoire. Les fichiers protégés ne peuvent pas être effacés, pour supprimer, retirez d'abord la protection du fichier. Voir « Protéger » à la page 45.

Pour supprimer un fichier image/vidéo/audio :

- 1 Dans le menu Lecture, sélectionnez Supprimer.
- 2 Le sous-menu Supprimer est affiché sur l'écran LCD. Les réglages pouvant être sélectionnés sont :
 - Unique. Sélectionnez un fichier à supprimer.
 - Voix. Ne supprime que la note audio jointe, pas les clips vocaux. L'image est toujours conservée dans la mémoire.
 - Multi. Sélectionnez plusieurs fichiers à supprimer en même temps.
 - Tout. Supprimez tous les fichiers.



Pour supprimer un seul fichier :

- 1 Sélectionnez Unique dans le sous-menu Supprimer, les images sont affichées sur l'écran LCD en mode navigation unique.
- 2 Utilisez les touches ◀ ou ▶ pour faire défiler l'affichage.
- 3 Quand le fichier image/vidéo/audio souhaité est affiché sur l'écran LCD, sélectionnez Supprimer.
- 4 Appuyez le bouton OK pour supprimer.
- 5 L'image suivante est affichée sur l'écran LCD. Pour supprimer un autre fichier, utilisez les touches ◀ ou ▶ pour défiler dans les images/vidéos/clips audio. Répétez les étapes 3 à 4.
- 6 Pour fermer la fonction Supprimer et retourner au menu Lecture, sélectionnez Annuler.



Pour supprimer une note audio jointe :

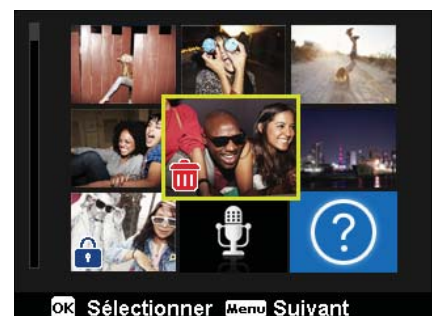
- 1 Réglez l'appareil photo sur le mode Lecture ▶.
- 2 Affichez les images/vidéos/clips audio en mode de navigation unique.
- 3 Utilisez les touches ◀ ou ▶ pour défiler jusqu'à ce que l'image souhaitée avec note audio soit affichée à l'écran.
- 4 Appuyez le bouton Menu pour accéder au menu Lecture.
- 5 Utilisez les touches ▲ ou ▼ pour vous déplacer dans les sélections du menu Lecture, puis sélectionnez Supprimer.
- 6 Dans le sous-menu Supprimer, sélectionnez Voix.
- 7 Une sélection de confirmation apparaît, sélectionnez Oui.
- 8 Appuyez le bouton OK pour supprimer la note audio jointe et retourner le mode Lecture.



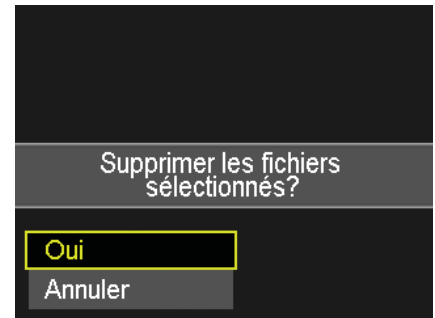
Le sous-menu Voix est désactivé si l'image actuelle affichée, au moment où vous accéder au menu Supprimer, n'a pas de note audio jointe.

Pour supprimer des fichiers multiples :

- 1 Sélectionnez Multi dans le sous-menu Supprimer, les images sont affichées en affichage miniatures sur l'écran LCD.
- 2 Utilisez le contrôle de navigation pour vous déplacer dans les fichiers.
- 3 Quand le fichier image/vidéo/audio souhaité est en surbrillance, appuyez le bouton OK pour marquer le fichier image/vidéo/audio pour la suppression.
- 4 Répétez l'étape 3 jusqu'à ce que toutes les images à supprimer soient marquées.



- 5 Appuyez le bouton MENU. Une sélection de confirmation apparaît.
- 6 Sélectionnez Oui pour confirmer.
- 7 Appuyez le bouton OK pour supprimer les fichiers marqués.



Pour supprimer tous les fichiers.

- 1 Sélectionnez Tout dans le sous-menu Supprimer. Un message de confirmation apparaît.
- 2 Sélectionnez Oui.
- 3 Appuyez le bouton OK pour supprimer tous les fichiers.



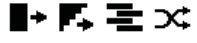
Diaporama

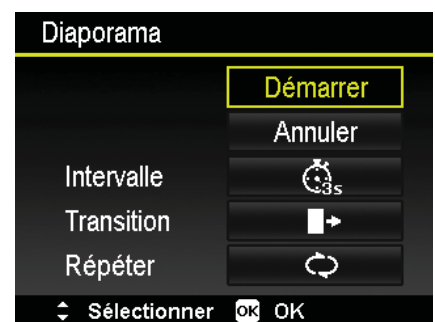
La fonction de diaporama permet de lire vos photos automatiquement, dans l'ordre, une image après l'autre.

Pour afficher un diaporama :


- 1 Depuis le menu Lecture, sélectionnez Diaporama. Le menu Diaporama apparaît.
- 2 Définissez les réglages du diaporama.
- 3 Sélectionnez Démarrer, puis appuyez le bouton OK pour commencer le diaporama.
- 4 Pendant le diaporama, appuyez le bouton OK pour une pause du diaporama.
- 5 Utilisez les touches ▲ ou ▼ pour vous déplacer dans les options. Sélectionnez de Continuer ou de Quitter le diaporama.
- 6 Appuyez le bouton OK pour appliquer l'option sélectionnée.

Pour changer les réglages du diaporama :

- 1 Dans le menu Diaporama, utilisez les touches ▲ ou ▼ pour vous déplacer dans les sélections.
- 2 Sélectionnez le réglage Intervalle. Appuyez les touches ◀ ou ▶ pour ajuster. Choisissez parmi les réglages d'intervalle disponibles : 1 sec., 3 sec., 5 sec. et 10 sec.
- 3 Sélectionnez le réglage Transition. Appuyez les touches ◀ ou ▶ pour ajuster. Choisissez parmi les réglages de transition disponibles : .
- 4 Sélectionnez le réglage Répéter. Appuyez les touches ◀ ou ▶ pour ajuster. Les réglages disponibles sont : Oui, Non.



Protéger

Réglez les données en lecture seule pour éviter que les images soient effacées par erreur. Un fichier protégé a une icône verrou  lorsqu'il est affiché en mode Lecture.

Pour protéger les fichiers :

- 1 Dans le menu Lecture, sélectionnez Protéger.
- 2 Le sous-menu Protéger est affiché sur l'écran LCD. Les réglages pouvant être sélectionnés sont :
 - Unique. Sélectionnez un fichier à verrouiller/déverrouiller.
 - Multi. Sélectionnez plusieurs fichiers en affichage miniature à verrouiller/déverrouiller.
 - Verr. tout. Verrouillez tous les fichiers.
 - Déverr. tout. Déverrouillez tous les fichiers.

Pour protéger/déprotéger un seul fichier :

- 1 Sélectionnez Unique dans le sous-menu Protéger, les images sont affichées sur l'écran LCD en mode navigation unique.
- 2 Utilisez les touches ◀ ou ▶ pour faire défiler l'affichage.
- 3 Quand le fichier souhaité est affiché sur l'écran LCD, appuyez sur le bouton OK pour sélectionner Verrouiller/Déverr.
- 4 Pour fermer la fonction protéger/déprotéger et retourner au menu Lecture, sélectionnez Quitter.

Pour protéger/déprotéger des fichiers multiples :

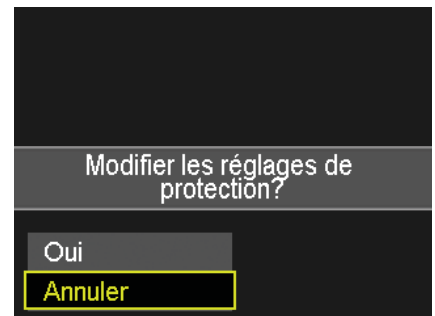
- 1 Sélectionnez Multi dans le sous-menu Protéger, les images sont affichées en affichage miniatures sur l'écran LCD.
- 2 Utilisez le contrôle de navigation pour vous déplacer dans les fichiers.
- 3 Quand le fichier souhaité est en surbrillance, appuyez le bouton OK pour marquer/démarquer le fichier pour la protection.
- 4 Répétez l'étape 3 jusqu'à ce que tous les fichiers à protéger soient marqués.
- 5 Appuyez le bouton MENU. Une sélection de confirmation apparaît.
- 6 Sélectionnez Oui.
- 7 Appuyez le bouton OK pour verrouiller les fichiers et retourner le m

Pour protéger tous les fichiers :

- 1 Sélectionnez Verr. tout dans le sous-menu Protéger. Un message de confirmation apparaît.
- 2 Sélectionnez Oui.
- 3 Appuyez le bouton OK pour verrouiller tous les fichiers.

Pour déverrouiller tous les fichiers.


- 1 Sélectionnez Déverr. tout dans le sous-menu Protéger. Un message de confirmation apparaît.
- 2 Sélectionnez Oui.
- 3 Appuyez le bouton OK pour déverrouiller tous les fichiers protégés.

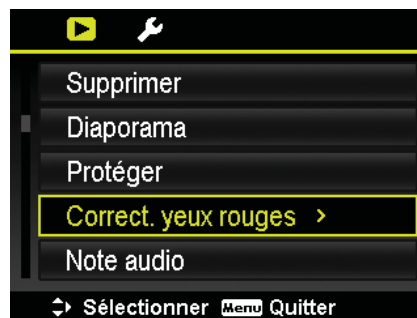


Correct. yeux rouge

fonction est disponible seulement pour les photos. La correction des yeux rouges peut être appliquée à une image plusieurs fois, mais la qualité peut se détériorer graduellement.

Pour activer Correction des Yeux Rouges :


- 1 Réglez l'appareil photo sur le mode Lecture .
- 2 Appuyez les touches ◀ ou ▶ pour faire défiler et sélectionner une image.
- 3 Appuyez le bouton MENU pour accéder au menu Lecture.
- 4 Sélectionnez Correction des Yeux Rouges.
- 5 Sélectionnez Démarrer.
- 6 Appuyez le bouton OK pour commencer la correction.
- 7 Une fois terminée la correction des yeux rouges, une sélection de menu apparaît. Sélectionnez de :
 - Ecraser. Enregistrez et remplacez l'ancien fichier avec un nouveau.
 - Sauver Sous. Enregistrez le fichier dans un nouveau fichier.
 - Annuler. Annulez la correction des yeux rouges.
- 8 Appuyez le bouton OK pour enregistrer/annuler les modifications.

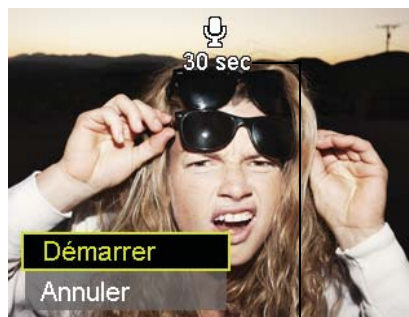


Note audio

Un fichier audio de 30 secondes au maximum peut être enregistré sous forme de note pour les photos capturées.

Pour enregistrer une note audio :

- 1 Réglez l'appareil photo sur le mode Lecture .
- 2 Appuyez les touches ◀ ou ▶ pour faire défiler et sélectionner une image à laquelle joindre la note audio.
- 3 Appuyez le bouton MENU pour accéder au menu Lecture.
- 4 Sélectionnez Note audio.
- 5 Sélectionnez Démarrer, puis appuyez le bouton OK pour commencer l'enregistrement.
- 6 Appuyez le bouton OK à nouveau pour arrêter l'enregistrement.



Durée d'enregistrement restante (en s).




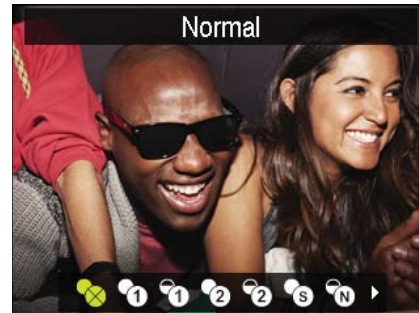
Lorsque vous enregistrez une note audio pour une image avec une note audio existante, l'ancien fichier enregistré sera remplacé par le nouveau.

Polaroid Mode couleur

La fonction *Polaroid Mode couleur* permet d'ajuster et modifier les photos pour appliquer des couleurs ou teintes différentes pour un effet plus artistique. Les photos modifiées dans cette fonction sont enregistrées dans un nouveau fichier.








Pour activer la fonction Polaroid Mode couleur :

- 1 Réglez l'appareil photo sur le mode Lecture .
- 2 Appuyez les touches ◀ ou ▶ pour faire défiler et sélectionner une image à modifier.
- 3 Appuyez le bouton MENU pour accéder au menu Lecture.
- 4 Sélectionnez Mode couleur. Le sous-menu Mode couleur apparaît.



- 5 Appuyez les touches ◀ ou ▶ pour faire défiler et sélectionner une option. En même que vous déplacez dans la sélection, l'aperçu sur l'écran LCD change de manière synchrone.


The following table shows the available settings.

Icône	Élément	Description
	Arrêt	Aucun effet n'est ajouté à l'image.
	Couleur Vintage 1	L'image est enregistrée avec les teintes douces, légèrement jaunâtres des premiers films <i>Polaroid</i> de type SX70
	N&B Vintage 1	L'image est enregistrée avec l'aspect brillant au contraste élevé des films <i>Polaroid</i> pelliculés
	Couleur Vintage 2	L'image est enregistrée avec les couleurs atténuées, au faible contraste et à la plage étendue des premiers films pelables <i>Polaroid</i>
	N&B Vintage 2	L'image est enregistrée avec l'aspect à faible contraste, atténué et à grains fins des films <i>Polaroid</i> de type 55
	Sépia	L'image est enregistrée dans des tons sépia.
	Négatif – N&B	L'image est enregistrée en noir et blanc inversé.

Rogner

La fonction Rogner permet de rogner une image à une autre taille d'image. Cette fonction est disponible seulement pour les photos.

Pour rogner une image :

- 1 Réglez l'appareil photo sur le mode Lecture .
- 2 Utilisez les touches ◀ ou ▶ pour faire défiler et sélectionner une image à rogner.
- 3 Appuyez le bouton MENU pour accéder au menu Lecture.
- 4 Sélectionnez Rogner. L'écran Rogner est affiché sur l'écran LCD.
- 5 Utilisez le bouton de zoom pour changer la taille en zoom avant/arrière.



No.	Description
1	Image agrandie
2	Indicateur quadridirectionnel
3	Taille rognée
4	L'emplacement approximatif de la zone rognée
5	Zone de l'image



- 6 Utilisez les contrôles de navigation pour déplacer l'image.
- 7 Appuyez le bouton OK pour appliquer les modifications. Une sélection de menu apparaît.
- 8 Sélectionnez de :
 - Ecraser. Enregistrez et remplacez l'ancien fichier avec le nouveau.
 - Sauver Sous. Enregistrez le fichier dans un nouveau fichier.
 - Annuler. Annuler le rognage.
- 9 Appuyez le bouton OK pour enregistrer/annuler les modifications.





- La fonction Rogner n'est pas disponible pour les photos avec une taille d'image réglée sur VGA.
- Toutes les images seront rognées au format 4:3 quel que soit le format original de l'image.

Redimensionner

Redimensionne une image préalablement enregistrée, le redimensionnement n'étant possible que vers une taille plus petite.

Pour redimensionner une image : 



- 1 Réglez l'appareil photo sur le mode Lecture .
- 2 Utilisez les touches  ou  pour faire défiler et sélectionner une image à redimensionner.
- 3 Appuyez le bouton MENU pour accéder au menu Lecture.
- 4 Sélectionnez Redimensionner. Le sous-menu Redimensionner est affiché sur l'écran LCD.
- 5 Sélectionnez la taille entre : 8M, 5M, 3M et VGA. Les réglages de taille disponibles peuvent varier sur la taille d'image d'origine. Les réglages non disponibles apparaissent sous forme d'icônes grises dans le sous-menu Redimensionner.
- 6 Après avoir sélectionné la taille, une sélection de menu apparaît. Sélectionnez de :
 - **Ecraser.** Enregistrez et remplacez l'ancien fichier avec un nouveau.
 - **Sauver Sous.** Enregistrez le fichier dans un nouveau fichier.
 - **Annuler.** Annuler le redimensionnement.
- 7 Appuyez le bouton OK pour enregistrer/annuler les modifications.



La fonction Redimensionner n'est pas disponible pour les photos avec une taille d'image réglée sur VGA.

Image démarr.

Vous pouvez spécifier l'image de démarrage parmi les images capturées pour l'appareil photo.

- 1 Appuyez le bouton MENU pour accéder au menu Lecture.
- 2 Sélectionnez Image démarr. La sélection de menu apparaît.
- 3 Sélectionnez les options :
 - **Système.** Utilisez l'image par défaut de l'appareil photo.
 - **Mon image.** Utilisez les touches  ou  pour faire défiler et sélectionner l'image souhaitée.
 - **Arrêt.** Désactivez l'image de démarrage.
- 4 Appuyez le bouton OK pour appliquer les modifications.



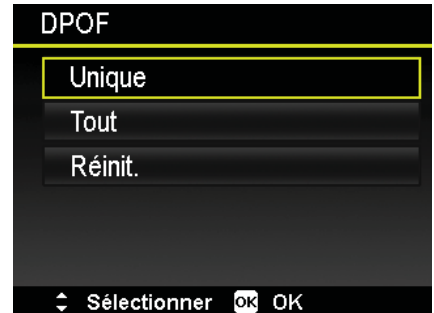
L'image de démarrage sera toujours affichée au démarrage même si l'image sélectionnée a été supprimée.

DPOF

DPOF est l'abréviation de « Digital Print Order Format », qui permet d'intégrer les informations d'impression sur votre carte mémoire. Vous pouvez sélectionner les photos à imprimer et le nombre d'impressions à effectuer avec le menu DPOF dans l'appareil photo et insérer la carte mémoire sur l'imprimante compatible avec la carte. Quand l'imprimante commence à imprimer, elle lit les informations incorporées dans la carte mémoire et imprime les images spécifiées.

Pour régler DPOF :

- 1 Appuyez le bouton MENU pour accéder au menu Lecture.
- 2 Sélectionnez DPOF. Le sous-menu apparaît. Les réglages disponibles sont les suivants :
 - **Unique.** Sélectionnez une seule image à marquer.
 - **Tout.** Marquez toutes les images dans la carte mémoire.
 - **Réinit.** Retourne tous les réglages DPOF aux valeurs par défaut initiales.



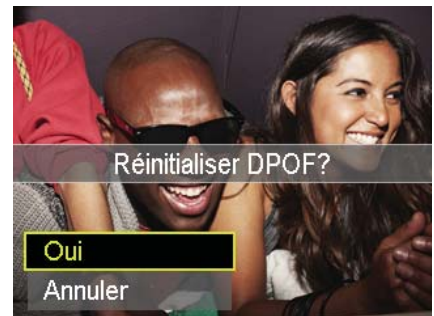
Pour régler DPOF pour une seule image / toutes les images :

- 1 Sélectionnez Unique ou Tout dans le sous-menu DPOF.
- 2 Pour une seule image, utilisez les touches ◀ ou ▶ pour faire défiler et sélectionner une image à marquer pour l'impression.
- 3 Spécifiez le nombre de copies. Utilisez les touches ▼ ou ▲ pour augmenter/diminuer le nombre.
- 4 Appuyez le bouton Fonction/Supprimer pour basculer entre activer/désactiver l'affichage de la date.
- 5 Appuyez le bouton OK pour enregistrer les réglages DPOF.



Pour réinitialiser DPOF :

- 1 Sélectionnez Réinit. dans le sous-menu DPOF. Un message de confirmation apparaît.
- 2 Sélectionnez Oui.
- 3 Appuyez le bouton OK pour réinitialiser les réglages DPOF.

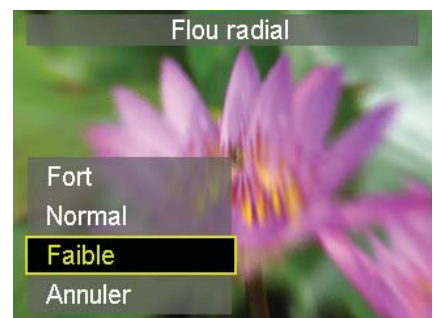


Flou radial

Le Flou radial est un effet qui crée du flou autour d'un point.

Pour régler le Flou radial pour une image :



- 1 Utilisez les touches ▼ ou ▲ pour spécifier le niveau de flou. Le résultat s'ajuste sur l'aperçu de manière synchrone lorsque vous sélectionnez le niveau.
- 2 Appuyez le bouton OK pour passer aux options d'enregistrement.
- 3 Les réglages disponibles sont les suivants :
 - **Ecraser.** Enregistrez et remplacez l'ancien fichier avec un nouveau.
 - **Sauver Sous.** Enregistrez le fichier dans un nouveau fichier.
 - **Annuler.** Annulez le Flou radial.



Utiliser le Mode Impression

Le Mode Impression est utilisé pour imprimer des images depuis votre appareil photo vers l'imprimante intégrée dans l'appareil photo.

Pour imprimer toutes les images :

- 1 Appuyez le bouton Imprimer  pour lancer le Mode Impression.
- 2 Sélectionnez la photo que vous souhaitez protéger avec les touches ◀ ou ▶.
- 3 Utilisez les touches ▼ ou ▲ pour sélectionner le nombre d'impressions souhaité.
- 4 Vous pouvez imprimer plusieurs images en répétant les étapes 2 et 3.
- 5 Appuyez le bouton Imprimer  pour imprimer vos images.



Si vous voulez imprimer une copie de la dernière image enregistrée, appuyez simplement le bouton Imprimer deux fois.


Utiliser le Menu Imprimer

Le Menu Imprimer permet de Rogner, Ajouter un Cadre, Corriger les yeux rouges, Imprimer la Date & Heure, et ajouter un format logo cadre classique *Polaroid*.



Pour rogner et imprimer une image :

La fonction Rogner dans le Menu Imprimer vous permet de rogner et d'imprimer immédiatement votre image rognée.

- 1 Appuyez le bouton Imprimer  pour lancer le Mode Impression.
- 2 Utilisez les touches ◀ ou ▶ pour faire défiler et sélectionner une image à rogner et imprimer.
- 3 Appuyez le bouton MENU pour accéder au Menu Imprimer.
- 4 Sélectionnez Rogner.
- 5 Utilisez le bouton de zoom pour changer la taille et effectuer un zoom avant/arrière.
- 6 Utilisez les contrôles de navigation pour déplacer l'image.

No.	Description
1	Image agrandie
2	Indicateur quadridirectionnel
3	Taille rognée
4	L'emplacement approximatif de la zone rognée
5	Zone de l'image




- Appuyez le bouton OK pour appliquer les modifications. Une sélection de menu apparaît. Sélectionnez de :
 - Écraser & Imprimer.** Enregistrez et remplacez l'ancien fichier avec le nouveau, puis imprimez-le.
 - Enr. Ss & Imprimer.** Enregistrez le fichier dans un nouveau fichier, puis imprimez-le.
 - Annuler.** Annuler le rognage.
- Appuyez le bouton OK pour enregistrer/annuler les modifications.

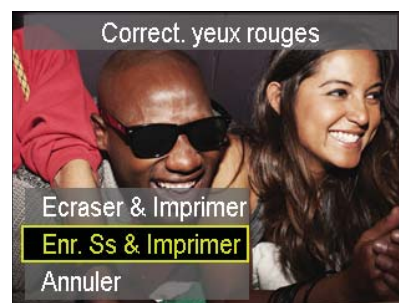


- La fonction Rogner n'est pas disponible pour les photos avec une taille d'image réglée sur VGA.
- Toutes les images seront rognées au format 4:3 quel que soit le format original de l'image.

Pour corriger les yeux rouges et imprimer

La fonction Correct. yeux rouges dans le Menu Imprimer vous permet de corriger les yeux rouges dans vos images capturées et d'imprimer immédiatement votre image corrigée.

- Appuyez le bouton Imprimer  pour lancer le Mode Impression.
- Utilisez les touches ◀ ou ▶ pour faire défiler et sélectionner une image pour la correction des yeux rouges.
- Appuyez le bouton MENU pour accéder au Menu Imprimer.
- Sélectionnez Correction des Yeux Rouges.
- Sélectionnez Démarrer.
- Appuyez le bouton OK pour commencer la correction.
- Une fois terminée la correction des yeux rouges, une sélection de menu apparaît. Sélectionnez de :
 - Écraser & Imprimer.** Enregistrez et remplacez l'ancien fichier avec le nouveau, puis imprimez-le.
 - Enr. Ss & Imprimer.** Enregistrez le fichier dans un nouveau fichier, puis imprimez-le.
 - Annuler.** Annulez la correction des yeux rouges.
- Appuyez le bouton OK pour enregistrer/annuler les modifications.



Pour imprimer la date et l'heure sur vos photos

La fonction Imprim. Date & Heure dans le Menu Imprimer vous permet d'imprimer sur la photo la date et l'heure à laquelle la photo a été prise avec l'image.

Les options disponibles sont Marche ou Arrêt (par défaut).



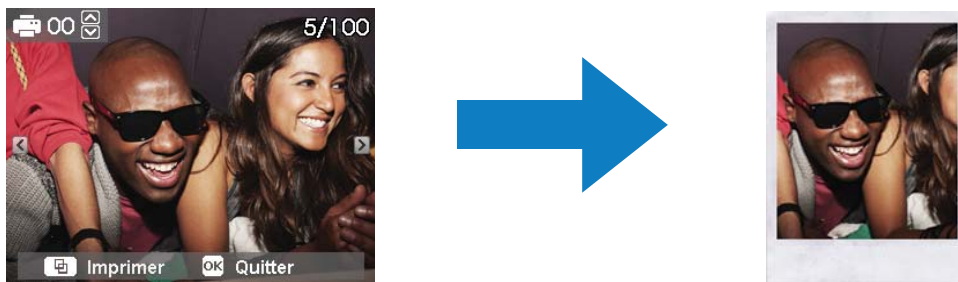
- Cet horodatage peut se superposer sur l'horodatage imprimé si vous avez utilisé l'option Affich. date activé lors de la prise des photos.

Format logo cadre classique Polaroid

La fonctionnalité cadre *Polaroid* permet l'impression du format logo cadre classique *Polaroid* avec toutes les images sélectionnées pour l'impression.

Les options disponibles sont Marche ou Arrêt (par défaut).


Quand cadre *Polaroid* est réglé sur Marche, toutes les photos seront rognées et imprimées dans le format logo cadre classique *Polaroid*.



Notez que si cadre *Polaroid* est réglé sur Marche, l'option Ajouter Cadre ne sera pas disponible.

Ajouter Cadre

Cette fonctionnalité vous permet d'ajouter les cadres fournis ou personnalisés à vos photos. (Pour des cadres personnalisés, voir la section Chargement des cadres personnalisés.)

- 1 Appuyez le bouton Imprimer  pour lancer le Mode Impression.
- 2 Utilisez les touches ◀ ou ▶ pour faire défiler et sélectionner une image à laquelle ajouter le cadre.
- 3 Appuyez le bouton MENU pour accéder au Menu Imprimer.
- 4 Sélectionnez Ajouter Cadre.
- 5 Utilisez les touches ▼ ou ▲ pour sélectionner le cadre que vous voulez ajouter.
- 6 Appuyez le bouton OK pour ajouter le cadre.
- 7 Une sélection de menu apparaît. Sélectionnez de :
 - **Écraser & Imprimer.** Enregistrez et remplacez l'ancien fichier avec le nouveau, puis imprimez-le.
 - **Enr. Ss & Imprimer.** Enregistrez le fichier dans un nouveau fichier, puis imprimez-le.
 - **Annuler.** Annulez la correction des yeux rouges. 8. Appuyez le bouton OK pour enregistrer/annuler les modifications.




Chargement des cadres personnalisés

Cette fonctionnalité vous permet de fournir jusqu'à deux cadres personnalisés à votre appareil photo via une carte mémoire.

Les spécifications pour les cadres sont :

- Il doit y avoir à la fois des images graphiques bitmap (.bmp) 1216 x 912 et 320 x 240 pour chaque cadre personnalisé
- La zone transparente (au travers de laquelle l'image se verra) doit être réglée sur RVB (254,254,254).
- Les grandes images doivent être nommées « TMP_L1.BMP » et « TMP_L2.BMP », tandis que les petites images doivent être nommées « TMP_S1.BMP » et « TMP_S2.BMP ».
- Stockez les cadres dans un dossier nommé « Border » dans le répertoire racine de la carte mémoire.
- Au moins une photo doit être stockée sur la carte mémoire dans la structure de fichiers de l'appareil photo.

Pour charger les cadres dans l'appareil photo :

- 1 Assurez-vous que l'appareil photo est éteint.
- 2 Insérez la carte mémoire avec les cadres dans l'appareil photo et allumez l'appareil photo.
- 3 Appuyez le bouton Imprimer  pour lancer le Mode Impression.
- 4 Utilisez les touches ◀ ou ▶ pour faire défiler et sélectionner une image à laquelle ajouter le cadre.
- 5 Appuyez le bouton MENU pour accéder au Menu Imprimer.
- 6 Sélectionnez Ajouter Cadre.
- 7 Vos cadres seront chargés dans l'appareil photo et seront trouvés en utilisant les touches ▼ ou ▲ pour défiler dans les cadres.



- S'il y a déjà des cadres personnalisés dans l'appareil photo, ils seront écrasés par les nouveaux cadres sur la carte mémoire.
- Les cadres personnalisés seront conservés dans la mémoire interne de l'appareil photo, même si la carte mémoire est retirée ou si l'appareil photo est éteint.

Utiliser le menu Configuration

Vous pouvez accéder au menu Configuration que vous soyez en mode Enregistrement ou Lecture. Le menu Configuration permet de configurer les réglages généraux de l'appareil photo.

Pour aller au menu Configuration :

- 1 Appuyez le bouton Menu pour accéder au menu Enregistrer/ Lecture.
- 2 Utilisez les touches ◀ ou ▶ pour passer l'onglet du menu sur le menu Configuration.
- 3 Utilisez les touches ▼ ou ▲ pour vous déplacer dans les sélections du menu.
- 4 Pour sélectionner un élément, appuyez le bouton OK ou la touche ▶.
- 5 Changez les réglages du sous-menu en utilisant le contrôle de navigation à quadruple commande.
- 6 Appuyez le bouton OK pour enregistrer et appliquer les réglages.



Régler les Sons

Utilisez les fonctions du menu Sons pour contrôler les sons produits par l'appareil photo.

- 1 Dans le menu Configuration, sélectionnez Sons.
- 2 Ajustez les réglages du son.
- 3 Appuyez le bouton OK pour appliquer les modifications.



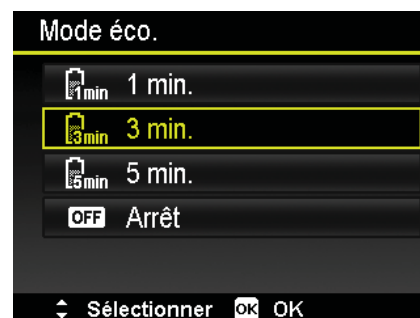
Élément	Réglages disponibles	Description
Démarrage	Son 1, Son 2, Son 3, Arrêt	Sélectionnez le son de démarrage lorsque l'appareil photo est allumé.
Obturateur	Marche, Arrêt	Active ou désactive le son de l'obturateur lors de l'appui sur le déclencheur. Le son de l'obturateur n'est pas disponible lors de l'enregistrement de vidéos ou de clips vocaux.
Volume du bip	0-4	Ajuste le volume.

Régler le Mode éco.

La fonction Mode éco. permet de définir une durée d'inactivité après laquelle l'appareil photo passe automatiquement en mode de veille pour économiser pour l'alimentation. Après une minute en mode de veille, l'appareil s'éteint éventuellement.

Cette fonction n'est pas disponible dans les cas suivants :

- Enregistrement d'un fichier vidéo ou audio
- Lecture de diaporama/vidéo/fichier audio
- Utilisation du connecteur USB



Régler Enregistrer LCD

Activez la fonction Enregistrer LCD pour diminuer automatiquement la luminosité pour économiser l'alimentation de la batterie. Quand l'appareil photo est inactif pendant 20 secondes, l'écran LCD s'assombrit. Appuyez un bouton pour retourner à la luminosité normale.

- L'appareil photo est inactif quand aucun bouton n'est appuyé. Enregistrer LCD, même si activé, ne fonctionne pas pendant la lecture des vidéo, les diaporamas et l'enregistrement vidéo.



Régler la date et l'heure

Utilisez la fonction Date et heure pour régler la date et l'heure de votre appareil photo. Cette fonction est utile pour utiliser l'horodateur sur les images capturées. Votre appareil photo utilise un format 12 heures.

- 1 Appuyez les contrôles de navigation pour ajuster la valeur de date et d'heure. En maintenant les touches ▼ ou ▲ appuyées, les valeurs numériques changent continuellement.
- 2 Appuyez le bouton OK pour appliquer les modifications.



Régler la Langue

Spécifiez la langue d'affichage des menus et des messages à afficher sur l'écran LCD.

- 1 Utilisez le contrôle de navigation pour défiler dans la liste et sélectionner la langue souhaitée.
- 2 Appuyez le bouton OK pour confirmer et appliquer les réglages.



Régler Fichier n°

Régler Fichier n°

Cette fonction permet de sélectionner la méthode avec laquelle vous affectez les numéros de fichiers aux images.

Les réglages disponibles sont :

- **Série.** Affecte les numéros aux fichiers en séquence, même si le dossier est changé.
- **Réinit.** La numérotation des fichiers démarre à partir de 0001 à chaque fois que le dossier est changé et « Formater » est traité.

Pour comprendre la structure des dossiers et fichiers, voir « À propos des noms de dossier et de fichier » à la page 60.

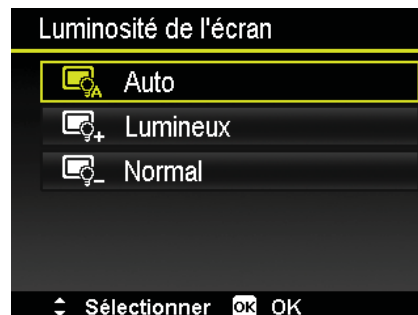


Régler la Luminosité de l'écran

Sélectionnez un niveau de luminosité pour l'écran LCD.

Les réglages disponibles sont :

- **Auto**. Détecte automatiquement la luminosité de l'écran LCD.
- **Lumineux**. Augmente la luminosité de l'écran LCD.
- **Normal**. Luminosité normale de l'écran LCD.



Version µlogiciel

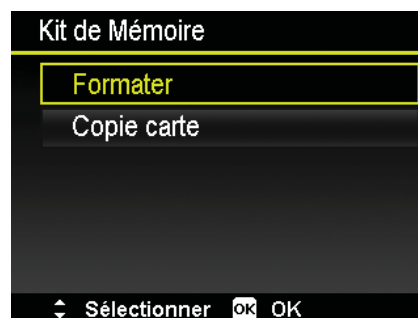
Sélectionner ceci affichera la version de micrologiciel qui est chargée dans votre appareil photo.

Régler Kit de Mémoire

Cet utilitaire formate la mémoire interne (ou la carte mémoire) et efface toutes les images et données stockées.

Les réglages disponibles sont :

- **Formater**. Sélectionnez de formater la mémoire actuellement utilisée.
- **Copie carte**. Sélectionnez de copier tous les fichiers stockés dans la mémoire interne vers la carte mémoire.



- Si les images ont été enregistrées dans la mémoire interne lorsque vous insérez la carte mémoire dans l'appareil, vous pouvez utiliser la fonction Copier carte pour copier toutes les images depuis la mémoire interne dans la carte mémoire.
- S'il n'y a pas de carte mémoire, la mémoire interne est vide ou la carte connectée est verrouillée, la fonction Copie carte est désactivée.

Réinit. tout

Utilisez cette fonction pour réinitialiser l'appareil photo à ses valeurs d'usine. Cependant, les réglages suivants sont des exceptions et ne sont pas affectés par Réinit. tout.

- Date et heure
- Langue
- Données d'équilibre des blancs personnalisées



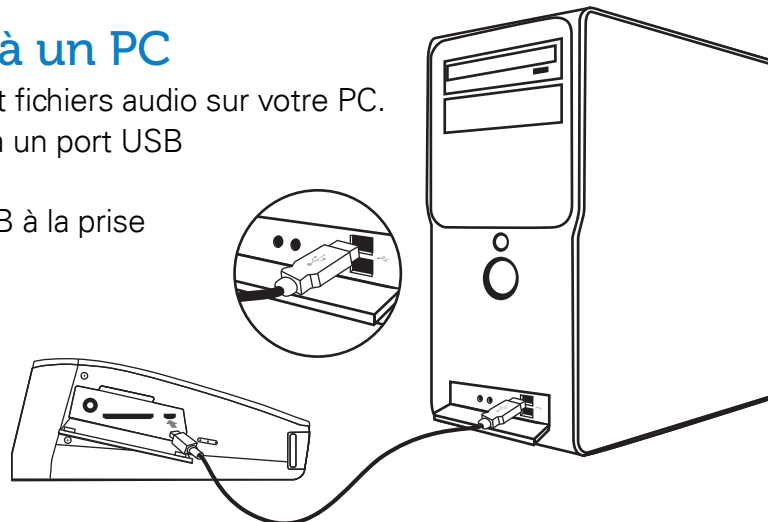
Effectuer les connexions

Vous pouvez connecter votre appareil photo à un ordinateur ou une imprimante.

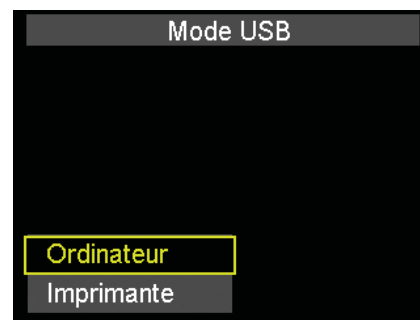
Connecter l'appareil photo à un PC

Vous pouvez transférer les images, vidéos et fichiers audio sur votre PC.

- 1 Connectez une extrémité du câble USB à un port USB disponible sur votre ordinateur.
- 2 Connectez l'autre extrémité du câble USB à la prise USB sur l'appareil photo.
- 3 Allumez l'appareil photo.



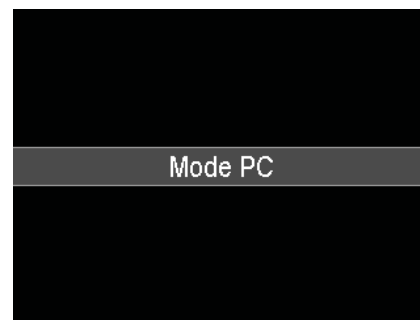
- 4 Le menu Mode USB apparaît à l'écran. Sélectionnez Ordinateur en utilisant la touche ▼ ou ▲ et appuyez le bouton OK.



- 5 Le PC commence à détecter la connexion quand Connexion... apparaît sur l'écran LCD.



- 6 La connexion est établie après que Mode PC apparaît sur l'écran LCD



- 7 Accédez aux fichiers dans l'appareil photo par le PC.

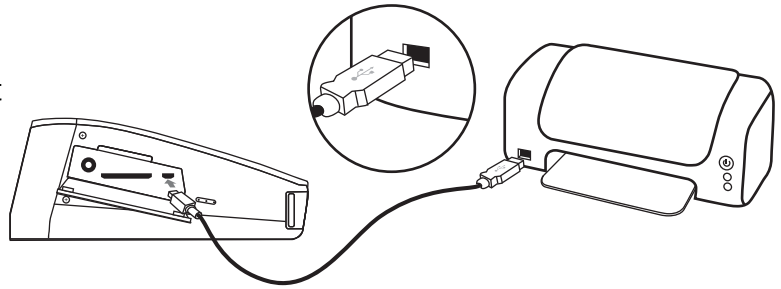


- La mémoire interne de l'appareil photo et la carte mémoire apparaîtront comme lecteurs amovibles sur le PC.
- Après la connexion, aucune image n'est affichée sur l'écran LCD.

Connecter l'appareil photo à une imprimante

Vous pouvez imprimer vos photos directement en utilisant une imprimante compatible PictBridge.

- 1 Allumez votre imprimante. Vérifiez que l'imprimante est allumée, qu'elle contient du papier et qu'il n'y a pas de message d'erreur de l'imprimante.
- 2 Connectez une extrémité du câble USB à l'imprimante et l'autre extrémité à la prise USB sur l'appareil photo.
- 3 Le menu Mode USB apparaît à l'écran. Sélectionnez Imprimante en utilisant la touche ▼ ou ▲ et appuyez le bouton OK.
- 4 Accédez au mode d'impression et imprimez les images sélectionnées.



Pour des détails voir la page suivante « Imprimer vers une imprimante externe ».

Imprimer vers une imprimante externe

Le menu Mode Impression apparaît à l'écran après que la connexion entre une imprimante et votre appareil photo est établie.

Mode Impression a trois réglages principaux :

- **Sélect.** Imprimer. Une image peut alors être sélectionnée pour imprimer.
- **Imprimer Tout.** Imprime toutes les images.
- **Imprimer Index.** Imprime toutes les images sous forme de miniatures.

Pour régler Sélect. Imprimer

- 1 Utilisez les touches ◀ ou ▶ pour faire défiler et sélectionner une image à imprimer.
- 2 Spécifiez le nombre de copies. Utilisez les touches ▼ ou ▲ pour augmenter/diminuer le nombre.
- 3 Appuyez le bouton Fonction/Supprimer pour basculer entre activer/désactiver l'affichage de la date.
- 4 Appuyez le bouton OK pour accéder aux réglages d'impression.

Pour régler Imprimer Tout et Imprimer Index

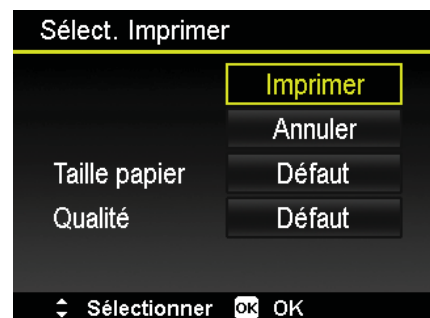
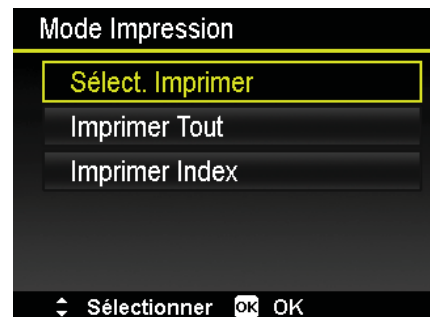
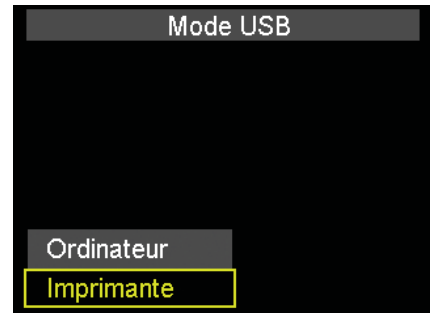
Répétez les mêmes étapes 2 à 4, puis accédez aux réglages d'impression.

Pour définir les réglages d'impression

- 1 Utilisez les touches ▼ ou ▲ pour spécifier une option d'impression.
- 2 Modifiez la taille de papier et la qualité avec les touches ◀ ou ▶ . Réglages disponibles :
 - **Taille papier** : Défaut / A4 / 4"x6"
 - **Qualité** : Défaut / Fin / Normal
- 3 Sélectionnez Imprimer sur l'écran pour l'impression. Ou Annuler pour retourner à Mode Impression.

Début d'impression

- « Impression en cours... » apparaît sur l'écran LCD.
- Appuyez le bouton Menu pour arrêter l'impression à tout moment.



À propos des noms de dossier et de fichier

Votre appareil photo crée automatiquement le répertoire spécifique du dossier dans les cartes de mémoire interne pour organiser les images, des vidéos et fichiers audio capturés.

Nommage des fichiers

Les noms de fichier commencent par « PDSC » suivi par un numéro à 4 chiffres qui augmente séquentiellement. La numérotation des fichiers commence à 0001 quand un nouveau dossier est créé. Les noms de dossier sont au format « xxxPDSC ».

Si le numéro de dossier le plus élevé est 999 et le numéro de fichier le plus élevé dépasse 9999, l'appareil photo affichera le message d'avertissement « Impossible de créer le dossier ». Lorsque cela se produit, essayez une des manières suivantes :

- Réinitialisez le numéro de fichier. Voir « Régler Fichier n° » à la page 56.



Ne changez pas les noms de dossier et de fichier dans la carte mémoire en utilisant le PC. Il pourrait être impossible de lire les données en utilisant l'appareil photo.

Problème	Cause et/ou action
L'appareil photo ne s'allume pas.	La batterie peut être vide. Chargez la batterie.
L'appareil photo s'éteint automatiquement.	Appuyez le bouton d'alimentation pour mettre l'appareil photo sous tension.
Le LCD devient noir.	Appuyez tout bouton sauf le bouton Alimentation pour allumer l'écran LCD.
L'icône de batterie vide est affichée sur l'écran LCD, puis l'appareil s'éteint.	La batterie est vide. Chargez la batterie.
L'écran LCD affiche « Pas d'image ».	Il n'y a pas de fichier image sur la carte mémoire. Le format de fichier peut ne pas être pris en charge.
L'écran LCD affiche « Indisponible pour ce fichier ».	La fonction n'est disponible que pour des types spécifiques de fichiers. Le format de fichier n'est pas pris en charge.
L'écran LCD affiche « Mémoire pleine ».	La carte mémoire est pleine. Remplacez la carte mémoire avec une nouvelle ou supprimez les images inutiles.
L'écran LCD affiche « Fichier verrouillé ».	Ce fichier est verrouillé. Déverrouillez le fichier. Voir « Protéger » à la page 45.
L'écran LCD affiche « Carte verrouillée ».	La carte mémoire SD est protégée. Retirez la carte et faites glisser l'onglet de protection en écriture à sa position déverrouillée.
L'écran LCD affiche « Erreur format ».	La carte peut être endommagée. Vous pouvez soit changer la carte ou essayer pour nettoyer les points de connexion.
L'écran LCD affiche « Erreur décodage ».	Une erreur de traitement s'est produite. Éteignez l'appareil photo et rallumez-le.
L'écran LCD affiche « Erreur de copie ».	La carte mémoire SD est protégée. Retirez la carte et faites glisser l'onglet de protection en écriture à sa position déverrouillée. La carte mémoire SD est pleine. Remplacez la carte ou supprimez les fichiers inutiles.
L'écran LCD affiche « Plus de papier ».	Ouvrez le compartiment du bac à papier et chargez un pack de papier Polaroid ZINK®.
L'impression s'éjecte seulement partiellement de l'appareil photo.	Assurez que la batterie est chargée ou que l'appareil photo est connecté au secteur via l'adaptateur. Éteignez l'appareil photo et rallumez-le. L'impression devrait éjecter.

Spécifications techniques du Z340

Capteur	CCD 14MP Sunplus
Objectif	7,53 ± 5% mm Zoom numérique 5x
Écran LCD	LCD couleur 2,7", format 4:3
Plage de mise au point	Normale : Grand : 80cm ~ Infini Macro : Grand : 10cm~100cm
Ouverture	F : 3,25 ± 5%
Obturateur	Auto : 1 à 1/2 000 sec. Nuit : 15 à 1/2 000 sec. Feu d'artifice : 2 sec.
Format de fichier	Photo : format compatible EXIF 2.2 (compression JPEG) Vidéo : AVI (MJPEG) Audio : WAV
Résolution (taille de photo)	14M (4320 x 3240), 3:2 (4320 x 2880), 8M (3264 x 2448), 5M (2592 x 1944), 3M (2048 x 1536), 16:9 (1920 x 1080), VGA (640 x 480), Enchères, 2-Up, 4-Up
Résolution (Vidéo)	<ul style="list-style-type: none"> • 1280 x 720 (16:9) (Prend en charge SDHC_Class(6)) • 640 x 480 • 320 x 240 • 640 x 480 (Web)
Mode d'enregistrement	Auto, Programme, Scène intel., Portrait, Paysage, Coucher de soleil, Contre-jour, Enfants, Scène de nuit, LOMO, Feu d'artifice, Neige, Sports, Soirée, Bougie, Portrait de nuit, Peau douce, Eau coulante, Nourriture, Bâtiment, Texte, Feuillage, Capturer sourire, Détection clign., Pré-composition, Portrait d'amour, Autoportrait, D-Lighting, Objectif fisheye, Enreg. voix.
Équivalent ISO	Auto, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 (3M, 16:9 <2M>, VGA), 6400 (3M, 16:9 <2M>, VGA)
Équilibre des blancs	Equilibre auto des blancs, Lum. jour, Nuageux, Tungstène, Fluo. Fort, Fluo. Doux, Personnalisé
Contrôle d'exposition	+2.0EV / +1.7EV / +1.3EV / +1.0EV / +0.7EV / +0.3EV / 0EV / -0.3EV / -0.7EV / -1.0EV / -1.3EV / -1.7EV / -2.0EV
Metering	Multi, Centre, Spot
Mode Entraînement	Arrêt, 10 sec., 2 sec., Double, Rafale, Rafale rapide
Flash	Flash auto, Réduct. yeux rouges, Flash On, Sync Lente, Flash Off
Mode couleur	Normal, Couleur Vintage 1, N&B Vintage 1, Couleur Vintage 2, N&B Vintage 2, Sépia, Négatif N&B
Mode d'édition	Pivoter / Rogner / Redimensionner / Correct. yeux rouges
Stockage	Mémoire interne : Mémoire flash de 30 Mo Mémoire externe : Carte SD (jusqu'à 4 Go), SDHC (jusqu'à 32 Go garanti)
Langue de l'OSD	English, Français, Español, Deutsch, Italiano, Русский, Português, Português BR, Nederlands, Türkçe, Polski, Magyar, Rumänisch, Čestina, Български, Croatian, Slovensky, Slovenščina, Ελληνικά, Svenska, Norsk, Suomi, Danish, عربي, Indonesia, Malay, ไทย, 日本語, 한국어, 简体中文, 繁體中文
Interface	USB
Batterie	Batterie rechargeable au lithium-ion
Montage du trépied	Montage du trépied de 0,25" inclus

Spécifications techniques du Z340

Compatibilité PC	Windows 2000/XP/Vista/Win7 Mac OS 10.3.X (X=0 à 9) à 10.6.6 ou supérieur
Température de fonctionnement appareil photo/imprimante	0° C - 50° C / 10° C - 35° C
Humidité de fonctionnement appareil photo/imprimante	0% - 90% / 20% - 70%
Microphone	Intégré
Haut-parleur	Intégré
Dimensions	65 x 155 x 127,5 m
Poids	620g (avec batterie)
Type et taille du papier	Papier <i>Polaroid</i> ZINK® 3" x 4"
Capacité du bac à papier	10 feuilles plus feuille intelligente ZINK®
Durée d'impression	Moins de 60 secondes
Capacité de la batterie	Jusqu'à 25 impressions par charge