

L'APPAREIL INSTANTANÉ ORIGINAL. RÉINVENTÉ



| - 1

ANALOG
INSTANT
CAMERA

IMPOSSIBLE



ANALOG
INSTANT
CAMERA

IMPOSSIBLE



Le seul appareil neuf au format photo instantanée original.



Appareil automatique facile d'utilisation.



Flash annulaire perfectionné pour de superbes portraits.



Appli I-1 : des outils et techniques pour libérer votre créativité.



Mode manuel pour une maîtrise photographique totale.



L'ORIGINAL. REINVENTE.

L'I-1 ne ressemble à aucun autre appareil. C'est également la première nouveauté en plus de dix ans dans le domaine des appareils au format Polaroid original. Le mode manuel offre des perspectives sans précédent aux photographes instantanés grâce à l'appli Bluetooth qui rend l'appareil débrayable et permet également de s'essayer aux techniques de light painting et de double exposition. Son flash annulaire offre une lumière douce et diffuse, et son système autofocus en fait l'outil parfait pour le portrait. C'est un appareil analogique conçu pour l'ère numérique.

A QUI S'ADRESSE CET APPAREIL ?

A quiconque recherche les meilleures sensations de photographie instantanée. Pour les débutants, l'I-1 est aussi facile d'utilisation que les très populaires Polaroid type 600, mais il permet en plus un meilleur contrôle du résultat final. Grâce à

l'autofocus et au flash annulaire, les portraits sont encore meilleurs qu'avec les appareils instantanés classiques. Les photographes plus expérimentés, eux, apprécieront le caractère totalement débrayable de l'I-1, qu'aucun autre appareil ne présente. L'appli I-1 permet de régler la vitesse d'obturation et l'ouverture, entre autres, et propose des conseils et des outils qui permettront aux plus créatifs d'expérimenter de nouvelles techniques pour des résultats uniques.

L'I-1 utilise des films instantanés d'un nouveau type, qui ne nécessitent pas de batterie dans chaque cartouche. La batterie est intégrée à l'appareil lui-même, ce qui rend le film plus respectueux de l'environnement et baisse son prix. On peut également utiliser tous les films destinés aux appareils de type 600, ce qui offre plus de latitude encore aux photographes

POINTS CLÉS

L'I-1 est un nouvel appareil instantané au format Polaroid

original – le système de photo instantané le plus sophistiqué à ce jour. C'est le meilleur appareil instantané pour le portrait, grâce à son flash annulaire unique et son autofocus. Il est facile d'utilisation, et donc tout indiqué pour les débutants, mais offre également un contrôle manuel total grâce à l'appli I-1, pour les photographes instantanés chevronnés. Il permet de s'essayer à toute une gamme de techniques créatives pour rendre ses photos encore plus uniques et personnelles. C'est un appareil élégant, performant et innovant – le meilleur outil disponible pour prendre de vraies photos, quel que soit son niveau. L'I-1 est bien plus qu'un appareil. C'est le point de départ d'une nouvelle ère de la photographie analogique instantanée.

DÉTAILS PRODUIT

Disponibilité: Mai 2016

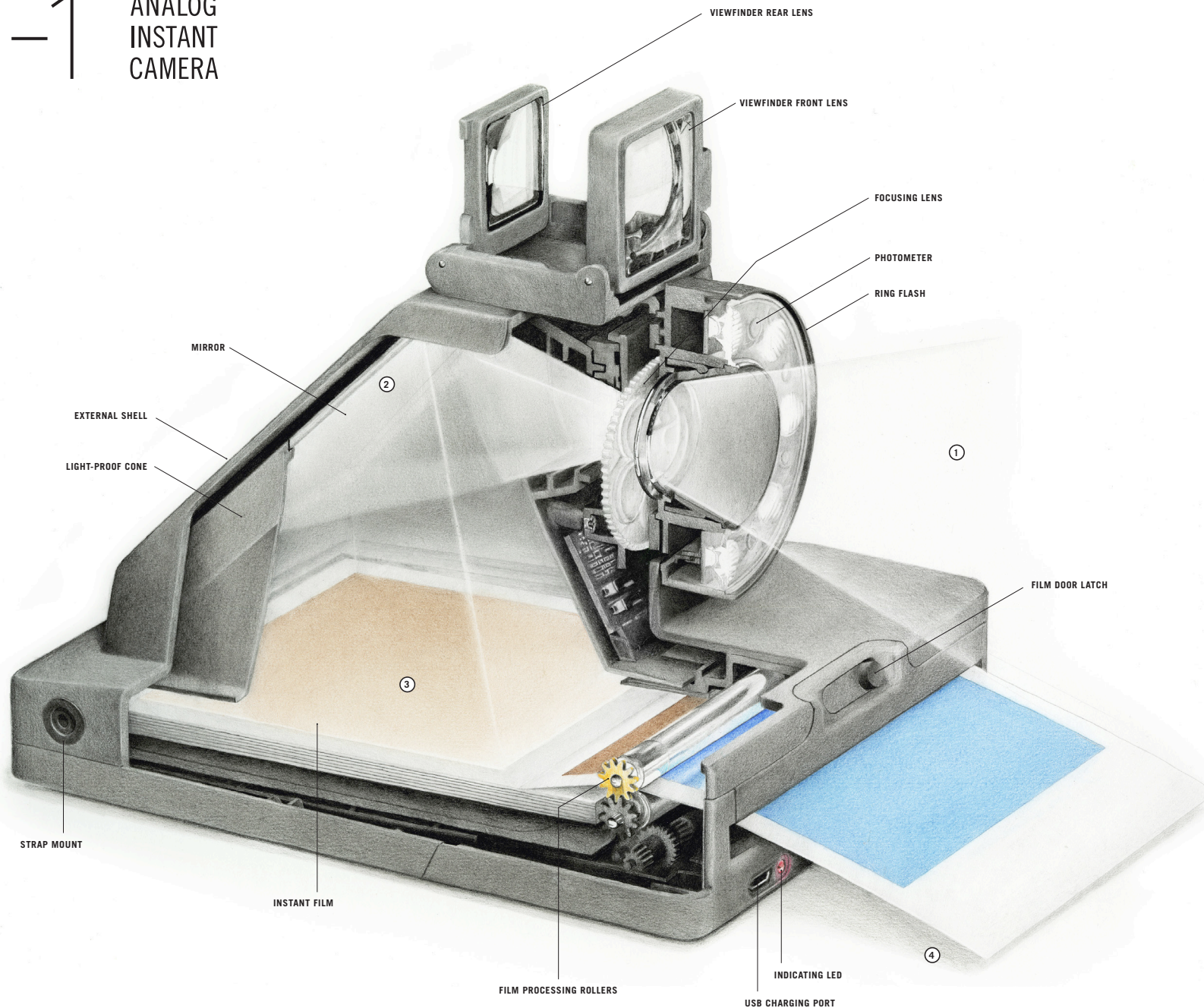
Code produit: PRD9001

Prix de vente conseillé: \$299, €299, £229

Fonctionne avec: Film I-TYPE et 600



1-1 ANALOG INSTANT CAMERA



- ① Quand on appuie sur le déclencheur, l'obturateur s'ouvre pour laisser entrer la lumière dans l'appareil, à travers l'objectif.
- ② La lumière est focalisée à travers la lentille pour aller frapper le miroir situé à l'arrière de l'appareil.
- ③ La lumière est réfléchiée par le miroir, en direction du film. Le film contient plusieurs couches de produits chimiques photosensibles. Lorsque la lumière frappe ces couches réactives, l'image est exposée.
- ④ La photo instantanée est éjectée grâce à des rouleaux. Ces rouleaux font éclater les goussets de pâte à développer placées dans la bordure, sous le cliché. Une pâte bleue est ensuite étalée sur l'image, déclenchant une réaction en chaîne qui développe la photo instantanée et la protège de la lumière.

IMPOSSIBLE



LEDs focalisées (x8)

Les LEDs focalisées constituent la principale source de lumière du flash. Les collimateurs situés tout autour focalisent la lumière des LEDs en un faisceau étroit, qui étend la portée du flash. Ces LEDs servent également à prévenir l'utilisateur que la batterie de l'I-1 a besoin d'être rechargée.



LEDs diffuses (x4)

Les LEDs diffuses « remplissent » la scène d'une lumière plus douce. Elles permettent de prendre des portraits plus équilibrés et mieux éclairés, et d'éviter les effets exagérés et les teints blafards que l'on retrouve souvent en photo argentique.

Posemètre et Télémètre

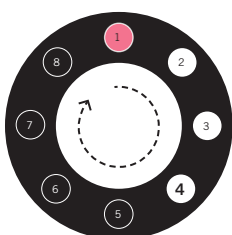
Le posemètre et le télémètre évaluent la quantité de lumière et les données infrarouges que la scène renvoie à l'appareil. Cela permet à l'appareil de faire la mise au point et de choisir le temps de pose et l'ouverture appropriés.

Émetteurs infrarouge (x2)

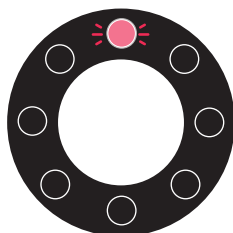
Deux LEDs émettent de la lumière infrarouge qui permet à l'appareil de mesurer les distances et de faire la mise au point en détectant la quantité d'infrarouge réfléchi.



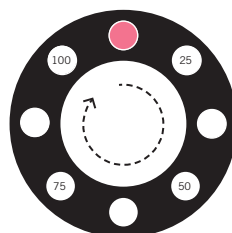
Ring Flash Notifications



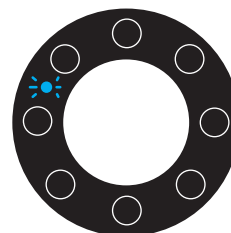
REMAINING PHOTOS
CONTROL KNOB: ○ → ●



NO PHOTOS / NO FILM PACK
CONTROL KNOB: ○ → ●



BATTERY LEVEL (%)
CONTROL KNOB: ○ + SHUTTER BUTTON



SEARCHING FOR DEVICE
CONTROL KNOB: ⚡

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

L'I-1 est un appareil compact instantané doté d'un autofocus et destiné au format original à cadre blanc. Cet appareil comprend un flash annulaire perfectionné, pour de meilleurs portraits, qui sert également d'interface utilisateur. Le viseur est amovible, mécanique et escamotable. L'appareil se connecte en Bluetooth 4.0 à une appli iOS et WatchOS qui comprend toute une gamme de fonctionnalités photographiques. Parmi les premières fonctionnalités incluses dans l'appli, on trouve un déclencheur à distance, un retardateur, un déclencheur sonore, une fonction double exposition et un débrayage complet de l'obturateur (pour un contrôle manuel total de la vitesse et de l'ouverture).

Il s'agit du premier appareil instantané à disposer :

1. D'un flash annulaire
2. D'une appli
3. Du contrôle manuel total sur la vitesse et l'ouverture de l'obturateur*

*bien que ceci soit vrai pour tous les appareils disponibles sur le marché actuellement, les premiers appareils Polaroid® des années 50 n'avaient pas de mode automatique, on disposait donc du contrôle total pour les films séparables. Le contrôle total a progressivement été abandonné à partir du moment où le film intégral a été lancé en 1972, avec le SX-70.

SPECIFICATIONS:

Longueur : 145mm

Largeur : 110mm

Hauteur : 108mm avec viseur / 99mm sans viseur (jusqu'en haut de la monture de l'objectif)

Matériaux :

Coque externe : Polycarbonate + ABS avec revêtement caoutchouté toucher doux

Viseur, plaque de montage du Viseur, œilletons de dragonne : alliage zinc-aluminium

Lentilles : Polycarbonate de qualité optique et lentilles acryliques, traitées antireflet

Obturateur : sur mesure, avec moteurs pas-à-pas de précision pour la commande de l'obturateur et de la mise au point

Optique :

6 lentilles au total, permettant 5 configurations possibles

Système autofocus 5 zones, basé sur la mesure de distance par lumière infrarouge réfléchie

Longueur de focale : 82 - 109mm

Champ angulaire : 41 degrés en vertical, 40 degrés en horizontal

Flash :

Flash annulaire perfectionné, à 12 LEDs, comprenant :

8 LEDs focalisées pour une meilleure portée + 4 LEDs diffuses pour une lumière plus douce en prise de vue proche (portraits).